

ريزماني کوردی سورانی نووسهر: دوکتور عهلی روخزادی





يتندي اقرأ التقاة

بِرْدَائِدَنَى جَزْرِدِهَا كَتَيْبَ:سَعَرَدَانَى: (مُنْتَدَى إِقْراً الثَقَافِي) لتُحبيل الواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْراً الثَقَافِي)

يراي دائلود كتابهاى محتلف مراجعة: (منتدى افزا التفافي)

www. lgra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ,عربي ,هارسي)

رێزمانی کوردی سۆرانی

نووسهر: **دوکتور عهلی روخزادی**





سنه ـ پاساژي عيززهتي ـ تهلهفوون ـ ۲۲۶۵۳۸۲

ريزماني كوردي سۆراني

رێزماني كوردي سۆراني	ناوی کتیّب (نام کتاب):	1
دکتر علی رخزادی	نووسەر (مۇلف):	1
يه كهم (اول)؛ ١٣٨٩	کەرەق چاپ (نوبت چاپ):	1
۲۰۰۰ (بهرگ) جلد	ژمارهی چاپکراو (تیراڑ):	1
۱۴۴ صفحهی رقعی	ژمارهی لاپهرهو قهواره (تعداد صفحه و قطع):	1
كوردستان (انتشارات كردستان)		/

شابک: ۲ــ۹۶ ـ ۹۶۴ ـ ۹۶۴ ـ ۹۷۸

نرخى:

ISBN: 978 - 964 - 7638 - 98 - 2

۲۰۰۰ تمهنه

پێشکهشه به:

ـ زمان و فهرههنگی رهسهن و میّژینهی کوردهواری

-ئهوانهی بۆ ئهم زمان و فهرههنگه دلیان لی ئهدا و به چالاکی و دلسوزی گهشهی پی ئهدهن.



پێۣرست

سەرەتا
بێشه کی ۱۳
په شي يه کهم: دهنگ (= آوا)
به شی دووهم: شێوازی نووسینی زمانی کوردی سۆرانی ۳۱ ۰۰۰۰۰۰۰۰۳
بهشی سنیهم: ریزمانی کوردی سۆرانی۴۵
فهسڵی یه کهم: ناو (= اسم)
فه سلَّى دووه م: ثاوه ڵناو (= صفت)
فه سلّی سنّیه م [:] جیّناو (= ضمیر)
فەسلّى چوارٰەم:كردار (= فعل)
فه سلَّى پێنجهم: ثاو هُلْ كار (= قَيد)
فه سلَّى شهشه م: شيّوه رسته (= شبه جمله)
فه سلّی حهوته م: ئامراز (= حرف) ۱۱۱
فهسلّی ههشتهم: پیشگر و پاشگر و ناوگر (= پیشوند، پسوند، میانوند) ۱۱۵
فهسلّی نوّههم: ثهنواعی رسته له زمانی کوردیدا (= انواع جمله) ۱۲۳
فه سلَّى دهههم: پایه کان له رسته دا (= ارکان جمله)۱۲۳
بهشی چوارهم: نموونههایه ک له پهخشانی زمانی کوردی ئهمرو ۱۳۵
فەرھەنگۆك
سەرچاوەكان١۴٦



تيٰبيني

ئەم كتێبه يەكێكى ترە لە بەرھەمە بەنرخەكانى «دكتور عەلى روخزادى» كە پێشكەشى خوێنەرانى بەرێز ئەكرێ.

ثهم ماموّستا زانا و پایهبهرزه چهند سال دوای نووسینی کتیبی پرناوهروّک و ثاکادیمیکی «آواشناسی و دستور زبان کردی» که له بواری زمانهوانی کوردی دا بی ویّنه یه، ثهم کتیبه شیان به ناوی «ریّزمانی کوردی سوّرانی» که ریّزمانیّکی ثاکادیّمیکه، له سهر ثهو بنه ما زانستی یانه وا خوّیان ره چاویان کردبوو، له ثاستی زانکوّ و زانستگه دا نووسی و له هاوینی سالّی به تهواوی ثاماده ی چاپی کردبوو. به لام ماوه ی ژبانی پربایه خیان ده رفه تی ثهوه ی نه دا که له ژیر چاودیری خوّیان له چاپی بده ن.

و ێڕای رێز بۆگیانی پیرۆزی مامۆستا «دوکتور عهلی ڕوخزادی» و ئهو ههوڵانه بۆگەشەی فەرھەنگ و زمان و وێژەی کوردی داویەتی، ئـێستا عهینی دەقی کتێبه که پێشکهش ئه کرێ. هیوادارین ئۆگرانی زمانی کوردی کهڵکی پێویستی لێ وەربگرن.

ئەمىر ئەمجەد روخزادى سنە ـ خاكەلئو دى ١٣٨٩ ھەتاوى

سەرەتا

زمانی کوردی ئهمروّ، به به به به انسایان و روّژ هه لاّتناسان و به گویّره ی جوّغرافیای میّژووی کوردستان و به هوّی تسایبه تسهندییه کسانی زمانناسی یه وه، دریّژه ی ئال و گوّر به سه ردا هساتووی بسنه ماله ی زمانی فاریایی و له شاخه ی زمانی مادی یه.

لهم زمانه شهمرو چوار لقى سهره كى روواوه و ههريه ك له ناوچههايه كى كوردستان دا چالاكن، يه كى لهو لقه به هيزانه كوردى سۆرانى يه كه به هي ناوچه ناوچهى جي غرافيايى بهربلاقيهوه له روژه له لاتى ناوه راست دا، وه ك زمانى يه كگرتووى كوردى ناسراوه و بووه به زمانى نووسين و ثاخاوتن و فهرههنگ و ثهده بى كوردى و دهور يكى گرينگ و چالاكى له ئهمرودا په يداكردوه و روژ به روژيش له حالى پهرهسهندن و به هيزبوون دايه.

ثهم کتیبه، ریزمانی کوردی سورانی به و به شیوازی زماناسی و زانستی نووسراوه و له چونیه تی تهم زمانه باس ثه کا و ریزمانیکی ته وسیفی ـ ساختاری یه.

نووسهر هیواداره لهم کتیبهدا تـوانـی بیّتی پـاراوی و بـه هیّزی زمـانی کوردی له روانگهی زانستی یهوه تا راده یه ک نـاساند بیّتی و کـه لکی لیّ وه ربگیردریّ. ثهم ریزمانه ثه گهرچی تایبه تمهندی خوّی ههیه، به لاّم ده شتوانین و هرگیراوی به شیک له کتیبی «آواشناسی و دستور زبان کُردی» که چهند ساڵ لهمهو پیش له لایهنی ثهم نووسه رهوه ثاراسته و چاپ کراو بلاّوه بوو، ناوی بنین. لهو رووه وه ثه گهر خوینه ری وردبین له شوین هایه کی شهم کتیبه دا، نیازی به لیکولینه و و سیرینی یه کی زوّر تر بوو، سهرنجی راده کیشین بوّلای «آواشناسی و دستور زبان کُردی».

ناوەرۆكى ئەم رىزمانە پېك ھاتوو، لەم بەشانە:

ـ بەشى يەكەم: دەنگ

ـ بهشی دووهم: شێوازی نووسینی زمانی کوردی (خهتی کوردی سۆرانی)

ـ بهشی سنیهم: رنزمانی کوردی سۆرانی

ـ بهشي چوارهم: نموونههايه ک له پهخشاني زماني کوردي ثهمړوّ.

على رُخزادي

پێشه کی

شاخه کانی زمانی کوردی ئەمرِۆ و ناوچە جوغرافیاییه کانیان

الف ـ كرمانجي باكوور

زاراوه کانی ئهم شاخه: جزیرهیی، هه کاری، بایزیدی، بوّتانی، شهمدینانی، بادینانی.

ناوچەي جۇغرافيايى:

۱ ـ له تورکیهدا: جزیره، دیاربه کر، ثـهرزروّم، بـایزید، هـه کــاری، ماردین، بتلیس، وان، ثاگری، شهمدینان و...

٢ ـ له عيراق دا: عهقره، دهو ك، زاخو، عهمارييه، سهنجار و...

۳ له ئىزراندا: ئىورمىيە، سەلماس، ماكۆ، نەغەدە، بىرادۆست، تەرگەوەر، مەرگەوەر، كوردەكانى خوراسان.

٤ له سوريبه دا: قاميشلي، حهسه كه و ...

۵ـکــورده کــانی ئــهرمهنستان: ئــازهربایجان، گــورجســتان، تورکمهنستان و...

ب ـ کرمانجی باشوور (سورانی به گشتی)

زاراوه کانی ئهم شاخه: موکریانی، سۆرانی (تایبهت)، سنه یی (ئهرده لانی)، جافی.

ناوچەي جوٚغرافيايى:

۱-موکریانی: مههاباد، بۆکان، سهردهشت، پیرانشار، نهغهده، ٹوشنۆ.
 ۲-سۆرانی (تایبهت):

۲ ـ ۱ له عیراقدا: سلیمانی، کهرکووک، ههولیر، مووسل، رهواندز، چهمچهمال، شهقلاوه، کویه، قه لادزه...

٢ ـ ٢ له ئيراندا: سهقز، بانه، مهريوان، تيكاب.

٣ ـ سنه يي (ئەردەلأنى): سنه، كامياران، ديواندەره، لەيلاخ.

٤۔ جافي

٤ ـ ١ له عيراق دا: شاره زوور، كه ركووك، كفرى، كه لارو...

٤ ـ ۲ له ئىيراندا: جوانرۆ، رەوانسەر، سەرپيٚڵزەھاو، سەلاس باوەجانى.

ج _کرماشانی _لوری

زاراوه كانى ئهم شاخه: كرماشانى، لوړى، فه يلى، له كى، به ختيارى.

ناوچەي جۇغرافيايى:

۱-کرماشانی

۱ ـ ۱ له ئيراندا: كرماشان، دالأهوو، سهحنه، كهنگاوهر، قهسر شيرين، ههرسين، سونقور، كوليايي، ئيسلام ئاوا، قوروه، بيجار، ئيلام، ئهيوان، ئابدانان، ميهران، ديلوران.

١ ـ ٢ له عيراق دا: خانهقين، مهنهلي، بهدره و...

۲_لوړي، له کې، فه يلي، به ختياري.

لورستان، پشتكۆ، پێشكۆ، بەشنې لە ئىلام و...

د ـگورانی ـزازایی

زاراوه کانی ئهم شاخه:گۆرانی (ههورامی)، زازایی.

۱_گۆرانى (ھەورامى):

۱ ـ ۱ له ئیران دا: هه و رامان ته خت: باشو و ری مه ریوان، ژاو ه روّ.

هه ورامان لهۆن: پاوه، نه وسوو، نۆدشه.

۱ ـ ۲ له عیراقدا: هملهبجه، بیاره، تـهویله، زهنگنه و کـاکـهیی له
 کهرکووک...

۲۔زازایی

له تورکیه دا: بینگوڵ، دیرسیم، خارپووت، مهعدهن، ئهرزهنجان، دیاربه کر، ئورفا، بتلیس.

۱٦ / ړێزمانی کوردی سۆرانی

تنی بینی ـ له و ناو چانه ی و ا بو هه ر شاخه یه کی زمانی کوردی ناو مان لی بردوه، که م تا زور و یژه رانی شاخه کانی تری زمانی کوردیشیان تیدایه و دیاری کردنی هه رناو چه یه ک بو شاخه یه کی زمانی کوردی لیره دا به پیمی زورینه ی و یژه رانی ثه و شاخه وه، دیاری کراوه.

* * *

زمان و بهرههمه کانی

بەشى يەكەم:

دەنك (= آوا)

۱ ـ دهنگ چييه؟

دهنگ بهشیکی بچووکی زمانه که له زهنجیرهی و تاردا چهندیکیان تیکه آن دهبن و بهشیکی گهوره تر بهناوی «برگه» یا «هیجا» ایا «سیلاب» دروست ده کهن. وه ک وشهی «هاوین» که دروست بووه له پینج دهنگی: هه ا، و، ی، ن.

وه له تێکهڵبوونی ثهو دهنگانه، دوو بـرگه يـا هـيجای: هـا + ويـن پێکهاتووه.

برگهی ههوهڵ دوو دهنگه: هـ + ا.

برگهی دووهم سنی دهنگه: و + ی + ن.

له ههر برگهیه کدا، به گویّرهی سوروشتی زمان، تـهنیا یـه ک پـیتی دهنگداری بهرز یا نزم ههیه. بو نموونه لهو دوو برگهدا دهنگداری «۱» / «ی» ثهبینریّ. «۱» له برگهی یه کهمدا و «ی» له برگهی دووهمدا.

۲ ـ د هنگه کان له زمانی کوردی دا

له زمانی کوردی دا وه کوو ههموو زمانه کانی عالهم، دهنگ زوّره و مروّڤ ده توانیّ دهنگیّکی بیّژماره و بیّسنوور دروست بکا، بهلاّم ههموو

ئەو دەنگانەكە دروستى دەكا، لە ژپانى مرۆڤدا بەھرەپان لىي وەرناگىررى و به کهڵک نایهن، له ثهنجامدا دەنگە بنى کەڵکەکان ئەکەونە پەراوێزى زمانهوه و ههر دهنگه به کهلکه کان دیّنه ثاراوهو بایهخیان ینی ثهدرێ. باسي ثیّمهیش لهم و تارهدا لهسهر دهنگه چالاک و به کهڵکه کانی زمانه.

٣ ئەنواعى دەنگەكانى زمانى كوردى

دهنگه کان له زمانی کوردی دا به «پیت» دهناسرین و دوو بهش: الف _ يبتى دەنگدار (= مصوّت، vowel).

ب ـ ييتي بي دهنگ (= صامت، Consonant).

الف _ پیته دهنگ داره کان، دوو دهستهن:

ـ پێنج پيتي دهنگداري بهرز: ي، وو، ا، ێ، ۅٚ.

ōæaui

ـ سني پيتي دهنگداري نزم:

$$(=)$$
 $(=)$ $(=)$ ϕ

e i o i

تىنىنى: عەلامەتى ϕ بە واتاى نەبوونى نىشانەى رىنىنووسە بىز پىيتى دەنگ دارى نزمى (ــــــ)

ب ـ پیته بی دهنگه کان «۲۹» ژمارهن:

$$(J =)$$
, $\psi = (b =)$, $\psi = (b =)$, $\psi = (c =)$, $\psi =$

 $\begin{array}{llll} \zeta & (\tilde{s} = 1), & \zeta & (\tilde{z} = 1), & \tilde{c} & (\tilde{z} = 1), & \tilde{c}$

تی بینی ۱ ـ له رینووسی کوردی سۆرانیدا، بۆ دەنگداری نزمی (ـــِ) نیشانه یه ک دانه نراوه، به لأم له فؤنیتیکی لاتینی دا به نیشانه ی (e) ده ناسری وه ک: دل علام / del مهنزل شاعمی علامی علامی التحتیم علامی التحتیم التحتی

تیّ بینی ۲ـدوو پیتی (و ـی)ی بیّدهنگ له گهڵ دهنگداره کاندا ئهم جیاوازییهیان ههیه:

له برگه يا هيجادا ههوه ڵين يا سٽيهمين پيتن.

وه ک: ورچ werč / يار yar / خهو xaw / به ين bayn به ين بو کنداره. به لام: ئه گهر (و ـ ی) دووهمين پيتي برگه بيخ، دهنگ داره.

وه ک: شوو šu / سي <u>si</u> / موو <u>mu</u> بي pi / تۆ tō / بێ bē / کورد kord

له به عزه وشههایه کدا دوو پستی (و ـ ی) دووهمین پستن و بی ده نگیشن، لیره دا ثهو دوو پسته نه بی ده نگی ته واون و نه ده نگ داری ته واو، و به و بی بیان شهوتری «نیوه بزوین» چونکه ههم نیوه ده نگیکیان هه یه و ههم له جی که ی ده نگ داریشدا دانیشتوون.

وه ک: خوا xwa /گیان gyan

۴_ جێگهی پيته کان له وشهدا به گشتی

الف ـ پيته بيدهنگه كان

لهو ۲۹ ژماره پیتی بی ده نگه که ناومان برد، غه یری ئهم چهن پیته «ء ـ ر (نهرم) ـ ڵ (سهخت) ـ ی» باقییان له هـ هوه ڵ و نــاوه ڕاست و ثــاخری وشهدا، به کـار ثهبرین. به ڵام ثهوچهن پیته:

ـ پیتی «ء» له زمانی کوردیدا تهنها له ههوهڵی وشه یا برگهدا، دێت و ههمزهی ناوهراست و ثاخری وشه یا برگه،کوردی نییه.

ـ پیتی «ر = نهرم»، له ههوه لی وشه یا برگهی کوردیدا نایهت.

ـ پیتی «ڵ = سهخت» له ههوهڵی وشه یا برِگهی کوردیدا نایهت.

ـ پیتی «ی»ی بێدهنگ له ثاخری وشه یا برِگهی کوردیدا نایهت.

ب ـ پیته دهنگدارهکان

ـ پیتی دهنگداری بهرز و نزم به تهواوی له ههوهڵی وشــه و بــرگهدا نایهن.

دوو پیتی دهنگداری نزمی «و = ــُـــ / φ = ـــِــــ» له ثاخری وشه و برگهدا نایهن.

۵ پیتی سەربەخۆ (واتە: مستقل) كامە؟

«پیت» که موعادلی زانستی ئـهبیّته: phoneme (فـونم)، هـهر ئـهو دهنگانهن که له زماندا ههن و مهعنایان ههیه و له زمانی کوردی دا بریتین له ئهو ۲۹ بیّدهنگ و ۸ دهنگ داره که پیشتر ناسیمان. بەپىتى مەعنادار، «واج» ىش ئەوترى.

پیت یا واج، کاتی سه ربه خوّیه، که ثه گه رله و شه یه کدا، جیّگه ی له گه لّ پیتیّکی تردا ثال و گوّر بکری، مه عنای ثه و و شه بگوّر دریّ. وه ک: «پ» له و شه ی «پووش puš» دا که ثه گه ر لای به ین و «ت» یا «ڕ» له جیّگه که یدا دابنین مه عنای و شه که به ته واوی ثه گور دریّ.

 $yeem \longrightarrow reem \longrightarrow ceem.$

دیاره ههرکام لهو سنی وشه بـههوّی گـوّرانـی پـیتی هـهوهڵهوه، سـێ مهعنای جیاوازیان هه یه.

له زمانی کوردی دا ثهو ۲۹ پیته بی ده نگ و ۸ ده نگ داره، بینا بـهو قاعیده، ههموو سهر بهخوّن.

نموونه:

ـگۆړانى پىتى بىڭدەنگ لە ھەوەلىي وشەوە:

بال، پال، کال، چال، مال، خال، سال، تال...

ـگۆرانى پىتى دەنگدارى ناوەراستى وشە:

كاڵ،كۆڵ،كێڵ،كەڵ،كوڵ،كِل

ـگۆړانى پىتى بێدەنگى ئاخرى وشە:

تام، تاو، تان، تار، تاس، تاش، تاك....

هەروەھاكە باسمان كرد، ئەوەىكە ئىەبىتە ھىۆىگىۆرانىي مىەعناي وشەكان، جىنشىنى وگۆرانى پىتە سەربە خۆەكانە.

۶_ جیاوازی پیته هاو روالهته کانی زمانی کوردی

چهند پیتی بیّدهنگ و دهنگ دار له زمانی کـوردی دا هـهن کـه بـه روالّهت شیّوازی یه کن به لاّم ههرکام سهربهخوّن و بهجیّ بهجیّ کردنیان له وشه کاندا، جیاوازی و سهربهخوّیییان دهسهلمیّ.

ئەو يىتانە ئەمانەن:

۲۶ / ریزمانی کوردی سۆرانی

ج ـ «وٚ ـ وو»ی دهنگداری بهرز

$$-(\check{e}) \longrightarrow \check{e} \longrightarrow (\check{e})$$

$$-(ee) \rightarrow ee$$
 ($2e$)

$$(-(\check{\delta})) \longrightarrow \check{\epsilon}$$

$$-(\check{e}) \rightarrow (\check{e})$$

$$-(ee) \rightarrow (ee) \rightarrow (ee)$$
 (روّشن، رووناک)

د ـ «ى، ئ» ى دەنگدارى بەرز

$$-(2)$$
 \longrightarrow m_{xy} \longrightarrow m_{xy} \longrightarrow m_{xy}

$$-(\check{\omega})$$
 \longrightarrow \check{m} \check{m}

$$(= (2) \rightarrow 2)$$
 $(= (2) \rightarrow 2)$

$$(\downarrow) \longrightarrow \downarrow \check{\Sigma} \longrightarrow (\downarrow)$$

ه ـ «و» ی دهنگداری نزم ـ «و»ی بیدهنگ

جيگايان له وشهدا ناتوانتي بهرابهر بني و موقابهله بكري.

۔ «و» دەنگ دار كول

۔ (و) بی دہنگ ہے کهو

۔ «ی»ی بی دہنگ

له گهڵ دەنگ دارە كاندا موقابەلە ناكرى و جياوازه.

- «ى» _ يار، بەين.

رِاهينان (= تمرين)

ا ـ ئــهم وشانه هـهركام چـهن بـرگهن و هـهر بـرگه لهچـهن دهنگ پيكهاتووه؟

ٹاسیاو ۔ ٹیوارہ ۔ بهیانی ۔ پاراو ۔ پاریز ۔ تانجی ۔ تهماکو ۔ تووتن ۔ جیاواز ۔ جیناو ۔ چهوسانهوہ ۔ چهمچهماڵ ۔ خاکهلیّوه ۔ خورماڵ ۔ خهوتن ۔ دهماوهن ۔ رازیانه ۔ رهشه ریحان ۔ زهماوهن ۔ زاوا ۔ سهوزی ۔ سامانسا ۔ سهیران ۔ شیرکو ۔ شارباژیر.

نموونه:

مەلەوان ہے مَه + له + وان (٣ برگه)

مه (۲ دهنگ) + له (۲ دهنگ) + وان (۳ دهنگ)

۲_بۆ پیته دەنگ دارە کانی زمانی کوردی، ھەريەک دوو نموونه وشە بنووسن.

۳ـ فۆنیتیکی ئەو وشانە وا لە راهیّنانی (۱)دا هاتووه، بنووسن و بزانـن ژمارەی دەنگەکان لە ریّنووسیکوردی و فۆنیتیکدا بەرابەرە؟

وہ ک: داخِستِن ہے daxesten

ـ ثهوهمان له بهرچاو بنی که بو دهنگداری نزمی (ــــــ) له ریـنووسی کوردیدا نیشانه یه کمان نی یه و خوّمان ده توانین به عـهالامه تی کـهسره نیشانی بده ین.

وہ ك: لابردن ك لابردن ك المحافظة

۴ پیتی ههو هڵی ثهم وشانه، ههریه ک به چوار پیتی تر بگوٚړن و وشهی مهعناداریان لنی دروست بکهن.

دهم ـ چاو ـ سهر ـ ههور ـ تاوه

۵ـ پیتی ناوهراستی ئهم وشانه بهو چهشنهی سهرهوه بگۆړن.

شۆر ـ پار ـ خۆڵ ـ بەن ـ سوور

٦ـ پيتى ئاخرى ئەم وشانە بەو چەشنە بگۆړن.

دهم ـ دار ـ شير ـ شهش ـ مار

* * *

بەشى دووەم:

بهسی دوودم.

شێوازي نووسيني زماني كوردي سۆراني

ـرێنووس

«ریّنووس» یا «خهت» وه کوو پیّویستییه کی گرینگ، بوّ نیشاندانی ده نگه کانی زمان دروست بووه، به لاّم بیّ گومان تا ثیّستا له هیچ زمانیّکی عالممدا «ریّنووس»ی تهواو و بیّعهیب، به و چهشنهی که بتوانیّ ههموو تایبه تمهندی و هیّز و تواناییه کانی یه ک زمان نیشان بدا، دروست نهبووه. یه عنی ریّنووس نهیتوانیوه و ناتوانیّ چوّنیه تی زاتی و سوروشتی یه ک زمان به تهواوی، به غهیری ته هلی ثه و زمانه فیر بکا. ثهم کهم و کوّرییه له همموو ریّنووسه کانی عالم دا ههیه و ریّنووسی زمانی کوردیش له و عهیبانه، تهریک نییه.

جا ههر به و هزیه و ه، ثه هلی زمانه کان هاتو ون و بیّژگه له پیته کان، نیشانه هایه کیان له سه رو خواری به عزه پیتی زیاد کردو و ه و بو فو لأن ده نگی زمان قه راریان داوه به و هیوایه که ناته و اوی و عه یبی پیته کان بو نیشان دانی ده نگه کانی زمان، قه ره بو و بکه نه وه، ثیتر چه نده هه و له که یان به نه تیجه گه یشتبی، خزیان ده زانن! له ثه نجامدا دیینه سه ر شه و باوه پ و رینووس تا ثه مرو له هه مو و زمانه کاندا وه کو و نیشانده ری ده نگه کانی زمان، هی شتا ناته و اوه و ثه م هه و لانه ش بگره هه ردری یژه ی بین.

شيّوازي نووسين له زماني كورديدا

له زمانی کوردی ثهمروّدا دوو شیّوازی نووسین به کار دهبرێ:

ـکوردی باکوور و زازاکی به شیّوازی ثالْفابیّتای لاتین،

ـکوردی سۆرانی و هەورامی وکرماشانی و لوړی به شێوازی ثەلف و بێی عەرەبی، دەنووسرێ.

له رینووسی کوردی سوّرانی دا ئهم تایبه تمهندییانه ههیه:

۱_ده نگی نزمی ($\hat{}$) واته فتحه به «ه، مه» ئهنو وسری و به فزنیتیکی « $\hat{}$ » نیشان ئه دری.

hasan جَسَن ہے حدسهن

عُجَله ہے عہجہلہ aJala ؟

دُست ہے دہست

> کُرد ہے کورد kord گُل ہے گو ڵ gol

ش کر ہے شو کر šokr

۳-بۆ دەنگى نزمى (____) واتەكسرە لە رۆنووسى سۆرانىدا نىشانەيەك
 دانەنراوە، بەلام لە فۆنىتىكدا بە (e) ئەنووسرى

deľ ← ď.

گرتن ← gerten

خواردن 🛶 xwarden

تنی بینی ـ نووسه ری ئه م کتیبه وه کوو پیشنیار له سه ر ئه و باوه پره یه که بو ئه م ده نگه له هه مان نیشانه ی که سره (___) که لک وه رگیری، چونکه نه بوونی نیشانه ی ده نگی نزمی (___) له خه تی کوردی دا، وه کوو ناته واوی یه ک بو فیرکردنی رینووسی کوردی به غه یری کورد زمان، ئاشکرایه.

۴ ده نگی به رزی «ی»ی کراوه که بۆ دروست بوونی ده م نیوه کراوه یه و لیّو ثه کیّشری و له به رهوه ی دهمه وه ده نگ ثه داته وه، به شیّوازی «ێ» ثه نووسری و به فوّنیتیکی «ج، نیشان ثه دریّ.

شير ب <u>šē</u>r ريبوار ب <u>rēbwā</u>r ين ب pē

تايبه تمه ندى ئهم ده نگه: دەم نيوه كراوه، ليّو كێشراو، دەنگ پێش دەم.

تی بینی: ئهم ده نگه به رزه له زمانی په هله ویدا چالاک بووه و گهیشتوه ته فارسی ده ری، به لام له فارسی ثه مړوّدا نی یه و پێی ثه و ترێ: «ی مجهول».

۵ـ دهنگی بهرزی «و»ی کراوه که بۆ دروستبوونی دهم نیوه کراوه یه و لیّوگرد ثه بیّتهوه و له ثـاخری دهمـهوه دهنگـی دێ، بـه شـیّوازی «وٚ»، ثهنووسرێ و به فوٚنیتیکی «ō» نیشان ثهدرێ.

بۆ ہے bō شۆن ہے šōn كۆمار ہے kōmār تایبه تمه ندی که م ده نگه: ده م نیوه کراوه، لیّو گردی کراوه، دهنگ پاش دهم.

تی بینی: ثهم دهنگه بهرزه له زمانی پههلهوی و فارسی دهریدا چالاک بووه، بهلام له فارسی ثهمروّدا نی یهو پنی ثهوتری: «و مجهول».

۲- دهنگی بهرزی «و»ی گووشراو، که له پیک هاتنی دا، لیبو گردو کیشراو ثهبینته وه و دهم ثه گووشری و دهنگه کهی له ثاخری دهمه وه سهر هه ل ثهدا، به شیوازی «وو» ثهنووسری و به فؤنیتیکی «۱» نیشان ثهدری.

توو ← tu

خەسوو → ×asu

سووتان ہے sutan

تایبه تمه ندی ئهم ده نگه: ده م گووشراو، لیّو گرد و کیّشراو، ده نگ پاش ده م.

تی بینی: ئهم دهنگه بـهرزه له پـههلهوی و فــارسی دهری و فــارسی ئهمرِوٚدا بووهو هه یه و به «ی معلوم» دهناسریّ.

۷_له زمانی کوردیدا دوو پیتی «ر» ههیه، «ر»ی نهرم، «پ»ی سهخت. که به نیشانهی (۰) له ژێر،وی پیته کهدا، سهخت له نهرم جودا ثهبێتهوه و ههریه ک بهم فونیتیکه نیشان ثهدرێن:

الس نهرم در) ienis r در) نهرم

fortis $\overline{\Gamma} \leftarrow (v_y)$

ـ له ههوه لٰی وشهی کوردی دا فهقهت «پِ»ی سهخت دێت.

ـ «ر»ی سهخت له ههو ه ل و ناوه راست و ئاخری و شهدا دیّت.

ـ «ر»ی نهرم له ناوهراست و ثاخری وشهدا دیّت.

وه ك:

«ڕ»ی سهخت: ڕۅٚن / دریاگ / شهر «ر»ی نهرم: ـــــــــــ / نهرم / سهر

تی بینی ۱: چونکه «ر»ی ههوهلی وشه له کـوردیدا، فـهقهت «پ»ی سهخته، ثیتر پیّویست ناکا بوّ «ر»ی ههوه لْ نیشانه دابنیّین.

تی بینی ۲: ثهم دوو پیته ههریه ک تایبمه تمه ندی خوّیان هه یه و بـوٚ ناسینیان سهرنجی خویّنه ری به ریّز راده کیّشین بـوٚ کـتیّبی «آواشـناسی و دستور زبان کُردی».

۸ دوو پیتی «ل»ی نهرم و «ڵ»ی سهخت له زمانی کوردی دا هه یه که به نیشانهی ($^{\cdot}$) له سهره وی پیته سهخته که دا، له یه ک جو دا ثه بنه وه و به م فو نیتیکه نیشان ثه در پن:

lenis 1 \leftarrow نهرم نهرم fortis $\check{1}$ \leftarrow سهخت $\check{}$ سهخت نهرم

ـ له ههوهڵی وشهیکوردیدا، فهقهت «ل»ی نهرم دێت.

ـ «ل»ی نهرم ل ههر جێگايه کی وشهدا دێت.

- «ڵُ»ى سەخت، له ناوەراست و ئاخرى وشەدا دێت.

وه ک:

«ل»ى نەرم: لاواز / تاولەمە /كەل «ڵ»ى سەخت: ــــ / قالاو / سۆڵ

بهشی دووهم: شیّوازی نووسینی زمانی کوردی سوّرانی / ۳۳

تى يىنى: ئەم دوو پىتە ھەريەك تايبەنمەندى خۆيان ھەيە. (بروا بىۆ ھەمان سەرچاوەي رابوردوو).

۹_ پیتی گیره دار (واته: مشدد) له رینو وسی کوردی دا به دوو پیت ده نو وسری

تنی بینی: زمانی کوردی له گه ل ته شدیدا سازگار نییه و ثهو وشانه ش وا له کوردی دا به ته شدیده وه هه ن، له زمانی فارسی یا عهره بی یه وه هاتو و نه ته ناو زمانی کوردی یه وه و زوربه یان له کوردی دا ته شدیده که یان ناخو ینر ی ته وه.

وه ك:

٠ ١ ـ ههمزه «ء» بهم شێوازانه له گهڵ پيته دهنگ داره کانداکۆ ئهبێتهوه و

ئەنووسرىٰ:

ء + ا = ثا : ثاو ، ثاگر

ء + ه = له : ئەگەر ، ئەسپ

ء + و = ثو : ثوستا ، ثومیّد

۳۶ / ریزمانی کوردی سۆرانی

ء + ۆ = ئۆ : ئۆخەى ، ئۆگر

ء + ى = ثي : ثيش ، ثيسكان

a + 2 = 1 ثين ، 2 + 2 = 1

۱۱ ـ تەنوينى عەرەبى، ئەبى بە «ن»

حتماً ہے حه تمهن

یقیناً ہے یەقینەن

ثانیاً 🛶 سانیهن

۱۲ـ ثەلفى مەقسوورەي عەرەبى، ئەبىي بە «الف»

مصطفیٰ ہے موسته فا

عیسیٰ 😝 عیسا

موسیٰ ہے مووسا

۱۳ ـ ثهم پیتانه له رِیْنووسی کوردی دا نین (ث، ذ، ص، ض، ط، ظ) بۆ نیشان دانی ثهوانه له پیته کانی (س، ز، ت)که ڵک وهرده گیرێ.

ـ پيتى «ط» به «ت» دەنووسرێ.

خط ہے خہت

طناب ہے تەناب

دوو پیتی «ث، ص» به «س» دهنووسری

ثروت ہے سەروەت

صبر ہے سہبر

تكثير ب ته كسير

مصيبت 🚄 موسيبهت

سێ پیتی «ذ، ض، ظ» به «ز» دهنووسرێ

بذل 🛶 بەزل

ضربه 😝 زەربە

ظاهر 🕳 زاهر

۱۴_جهدوه لی پیته ها و رواله ته کانی رینووسی کوردی

لهوشهدا	نەوع	فۆنىتىك	پيته کان
كورد،گوڵ	دەنگدارى نزم	О	و
ورد،گەورە	نيوه دهنگدار	w	و
چۆڭ، بۆ	دەنگدارى بەرز	ō	ě
سوور، توو	دەنگدارى بەرز	u	وو
تیر، پی	دەنگدارى بەرز	i	ی
شێر، شێ	دەنگدارى بەرز	ē	ێ
يار، بەين	نيوه دهنگدار	у	ی
بەرد، تىر	بێدەنگى نەرم	r	ر
ڕۆژ،گەڕ	بێدەنگى سەخت	ī	ڕ
لار، مەلە	بێدەنگى نەرم	1	ل
گولاڵه، كەڵ	بێدەنگى سەخت	ĭ	ݖ

ياشكۆ

۱ ـ نموونههایه ک له پهخشان و شیّعری فــارسی گــولستانی ســهعدی «گلستان سعدی» له گهڵ وهرگیّرِاوی بهریّنووسی کوردی، بوّ مــوقابهله و ریّ کهوتن.

«منّت خُدای را، عَزَّ وَ جَلَّ، که طاعتش مُوجبِ قُربَتَست و بـه شکُـر اندرش مَزید نِعْمت.»

ریّنووسی کوردی:

مننهت خـودای را، عـهززه وهجمالله،ک تـا عـهتهش مـووجب قوربهتهست و ب شوکر ئهندهرهش مهزید نعمهت.

«هَرْ نَفَسى كه فرو مى رود مُمِدِّ حياتَست و چون برمى آيد مُفَرِّح ذات.»

رینووسی کوردی:

ههر نهفهسی ک فوروو میرهوهد مـومدد حـهیاتهست و چـون بـهر می ثایهد موفهررح زات.

«پس در هَر نَفَسى دو نعمت مَوجودَست و بَـرْ هَـرْ نعمتى شكـرى واجب.»

ریّنووسی کوردی:

پهس دهر ههر نهفهسی دو نعمهت مهوجوودهست و بهر ههر نعمه تی شوکری واجب.

كز عُهدة شكرش بدر آيد»

«از دست و زبان که بَرآیــد ری<mark>نووس*ی کوردی*:</mark>

كەز عوھدەئ شوكرەش بدەر ئايەد

ئەز دەست و زەبان ك بەرئايەد

«بنده همان به که زتقصیر خویش ورنسه سزاوار خداوندیش رینووسی کوردی:

عوزر ب دەرگاه خوداى ئاوەرەد كەس نەتەوانەدك ب جاى ئاوەرەد بەنىِ ھەمان بەك زتەقسىر خويش وەرنـــە ســزاوار خــوداوەنــدىيەش

۲_چەند قسەي بەنرخ لەسەر رێنووسى كوردى سۆرانى.

ـ ثه گهر به یانی زمانه کهم بفهوتنی، با من ثهمرو بمرم.

(داغستانی من)

زمان شاره گی ژیانی مرو قه، که زمانیان فهو تانی، واته شاره گی ژیانیان پیوی.

ـ زمان هـ مویه و نـاسنامه ی گـهله، ئـهم نـاسنامه ئـه بنی بـه دڵ و گـیان بیار یزری.

ـ ئەوانەي وا زمانەكەيان بىێبايەخ دەكەن، نۆكەرى بىێجيرەو بەراتى

۳۸ / ریزمانی کوردی سۆرانی

دوژمنانی گەلەكەيانن.

کوردی زمانه و زمانیکی سهربهخویه و لههجه و زاراوهی زمانه کانی هاو چهرخی خوی نییه.

ـ ثهوانهی و ازمانی کوردی به «نیوهزمان» یا «لههجه» ناو دهبهن یا بهم زمانه شارهزا نین، یا مهبهستیان شکاندنی ههویهی ثهم زمانهیه که له هـهر دوو حالهتدا، قسه کانیان بیبایهخه.

رِاهيّنان (= تمرين)

۱- ثهم وشه عهره بی و فارسی یانه، به رینووسی کوردی بنووسنه وه.
 اضطراب _ آشفتگی _ بصارت _ سبز پوش _ تَضَرَّع _ ثابت قدم _ متغیّر _
 پلنگ افکن _ اعتذار _ دمدمه _ فروردین _ اُتاق _ ایمان _ ذرّه _ متکلم _
 توت فرنگی _ جلادت _ اندرز _ زحمت دادن _ اصفهان _ مسلماً.

۲ــ ثهم دوو به يته بكهن به ړينووسي كوردى.

اَلا يا اَيُّها السَّاقي اَدِركاْساً وَ ناوِلها كَانَ مَا السَّاقِي اَدِركاْساً وَ ناوِلها

که عشق آسان نمود اوّل ولی افتاد مشکلها

مژدهای دل که دگر باد صبا باز آمد هٔدهٔد خوش خبر از طرف سبا باز آمد

۳_بۆ ھەركام لەم پىتانە پێنج وشەى كوردى بنووسن: ڵ ـل ـر ـر ـ ر و ـ - ێ ـ وو



بەشى سىيەم:

ریزمانی کوردی سۆرانی

ئەوەي لەم بەشەدا ھاتووە:

ـ وهسفی قاعیده سوروشتی و زاتیه کانی زمانی کوردی ثهمرِوّیه.

دوور لهو قاعیدانه باسمان نه کردووه و حوکمی ناپهوامان نهداوه، چونکه لهسهر ثهو باوهپهین که زمان رهوتی سوروشتی خوّی ثهپیّوی و ناچیّته ژیّر فهرمانی هیچ حوکمیّکی غهیری سوروشتییهوه.

ـ ثهم بهشه پیکهاتووه له ۱۰ فهسڵ، ههشت فهسڵی لهسهر ثهنواعی وشه کان و چوٚنایه تیان باس ئه کا (واته: صرف)، دوو فهسڵی ثاخریشی تهرخان دراوه به رسته و ثهنواع و ثهرکانیانهوه (واته: نحو).

* *

ئەنواعى وشە لە زمانى كوردىدا وشەكان لە زمانى كوردىدا بريتين لە:

ناو ـ ثاوهٰلناو ـ جێناو ـکردار ـ ثاوهٰلکار ـ شێوهڕسته ـ ثامراز.

فهسلّی یه کهم: ناو (= اسم)

ناو، وشه یه که دانراوه بۆ ناسینی ههر نهوعهگیاندار و بێگیانێ وه ک: شێرکۆ، فهرهاد، شیرین،کهو، ئاسک،گوڵ، دار،کێو، هۆش.

ئەنواعى ناوەكان

١- ناوى گشتى (= اسم عام):

ثهو ناوه یه که بۆ زیادتر له یه ک کهس دانراوه و میسداقی له دهرهوه، زوّره.

وه ک: باخ، مرۆڤ، پياو، ژن، بەرد،کێو، چەم، دەڧتەر.

تىٰيىنى: ناوى تايبەتى ئىنسانەكان ئەگەرچى بۆ زيادتر لە يەككەس بەكار دەبرێن، بەلام ناوىگشتى نىن.

٢ ـ ناوى تايبهت (= اسم خاص):

ئەو ناوەيەكە بۆ يەككەس دانراوە. چ بۆ ئىنسان چ غەيرى ئىنسان. وەك: فەرھاد، شىرىن، زاگرۆس، ھەولىر، سىروان.

٣ ناوى ساده (= اسم بسيط):

ناویکی په ک وشه یی و مهعناداره.

وه ک: شهو، رِوْژ، ژن، پیاو، دار، بهرد.

٤- ناوى ناساده (= اسم غيربسيط):

ثهم ناوه چهند شێوازی ههیه وگرنگترینیان ئهمانهن:

۲ پیشگر + ناویکی ساده ی مهعنادار وه ک: راگهیاندن
 ۲ ناویکی ساده ی مهعنادار + پاشگر وه ک: ثهنگو وسیله
 ۳ دوو ناوی ساده ی مهعنادار وه ک: گو لخانه
 ۲ دوو ناوی ساده ی مهعنادار + ناوگری «و» وه ک: هات و چوو
 ۳ دوو ناوی ساده ی مهعنادار + ناوگری «و» وه ک: چوارباخ
 ۲ ژماره + ناوی ساده

و...

۵ـ ناوى ناسراو (- اسم معرفه):

به ناوی ثهوتری که بو بیسه ر ناسراو بی. ثهم ناوه له زمانی کوردی دا سی نیشانه ی هه یه که دوو نیشانه یان ثه که و نه شاخری ناوه که وه و نیشانه یه کیشیان له هه وه لی ناو دا دیّت.

«كه = aka»، «هكه = aka» له ثاخرى ناودا:

چرا + که = چراکه (واته ئهوچرا وا دهیناسین)

ماڵ + ه كه = ماله كه (واته ثهو ماله وا دهيناسين)

ـ نیشانهی «که» ثه کهو یّته دوای ناو یّکهوه که به پیتی دهنگ داری «ا» یا «ـه» تهواو بو ویـخ: برا +که = براکه / خهله +که = خهله که.

كتيب + ه كه = كتيبه كه

پێنووس + ه که = پێنووسه که

ته گهر ناوه که به پیتی دهنگداری «ێ» یا «ی» تهواو بووبێ، پێش نیشانهی ناسراوی «ه که» پیتی نیوه دهنگداری «ی = ۷ وه کوو ناوجێ، ثیزافه ثه کرێ.

دێ + ي (ناوجێ) + هکه = دێيهکه

 $d\overline{e} + y + aka = d\overline{e}yaka$

ماسى + ى (ناوجێ) + ه كه = ماسييه كه

 $m\overline{a}si + y + aka = m\overline{a}siyaka$

ا ثه گهر ناوه که به پیتی دهنگداری «وو» یا «ۆ» تهواو بووبیّ، پیش نیشانهی «ه که» پیتی نیوه دهنگ داری «و = ۷» وه کوو نــاوجیّ، ثــیزافــه ثه کریّ.

توو + و (ناوجێ) + ه که = توووه که

tu + w + aka = tuwaka

گوڵۆ + و (ناوجێ) + ەكە =گوڵۆوەكە

 $goldonormal{o}loodonorma$

٤٦ / رێزماني کوردي سۆراني

ـ نیشانه سێیهمی ناوی ناسراوکه ئه کهوێته ههوهڵی ناوهکهوه، نیشانهی ثیشارهی «ثهم» یا «ثهو»ه.

بههاتنی ثهم نیشانه یه، دهنگ داری نزمی «ه» دیّته ثاخری ناوه کهوه.

ئەم + پياو + ە = ئەم پياوە

ئەو + ژن + ە = ئەو ژنە

٦-ناوى نهناسراو (= اسم نكره):

بهناوی ثهوتری که بو بیسهر ناسراو نهبی. ثهم ناوه لهزمانی کوردی دا دو و نیشانهی هه یه که ثه کهونه ثاخری ناوه کهوه.

_ «ێ = e »: ماڵ + ێ = ماڵێ

يياو + يک = پياو يک = پياو يک \overline{e} پياو پک

نیشانهی «ێ = \overline{e} » بێ ئاڵ وگۆڕ ئه کهوێته ئاخری ههموو ناوه کانهوه،

چ به پیتی دهنگدار یا بێدهنگ تهواو بووبێتن.

کتیب + ی = کتیبی

کابرا + ئ = کابرائ

توو + ێ = تووێ

هه لُوّ + ێ = هه لُوْێ

شهمامه + ي = شهمامهي

ـ نیشانهی «یکک = ek چهند تایبه تمهندی ههیه:

: بنی ٹاڵ وگۆړ ئه کهوێته دوای ههر ناوێکهوه وا به پیتی بێدهنگ تهواو

بووبيّ.

زهلام + ێک = زهلامێک دارستان + ێک= دارستانێک

دەست + يك = دەستيك

: ئه گەر ناوەكە بە يەكنى لە پىتە دەنگدارەكانى «ا، ۆ، ێ، ى، ە» تەواو بووبێ، دوو حاڵەت يێش دێ:

الف ـ نیشانهی نـهناسراوی «ێک = ek » بـێ ٹاڵ وگـۆڕ دهچـهسپێته ثاخری ناوهکهوه:

řera + ēk = řeraek چرا بيک = چرا بيک

هه ڵۆ + ێػ = هه ڵۅٚێػ

دێ + ێػ = دێێػ

ماسی + یک = ماسییک

خەلە + يىک = خەلەيك

ب ـ پیش چهسپانی نیشانه که، «ی»ی ناوجی شه چهسپی به شاخری ناوه کهوه. دوای ثهوه نیشانه که له «یکک» ثه گوری به «ه که و له ثاخرهوه جینگیر ثه بین.

چرا + ى (ناوجني) + ه ک = چرايه ک čerā+y+ak= čerāyak

هه لُوٚ + ى (ناوجێ) + ه ک = هه ڵۅٚيه ک

دێ + ى (ناوجێ) + ه ک = دێيه ک

ماسی + ی (ناوجێ) + هګ = ماسی یه ګ

خەلە + ى (ناوجى) + ەك = خەلەپەك

: ئەگەر ناوەكە بەپىتى دەنگدارى «وو» تەواو بووبىێ، پێش نىشانەى

کم / ریزمانی کوردی سوّرانی

نەناسراو، «و»ى ناوجىي ئىزافە ئەبىي.

کوانو و +و(ناو جێ) + ێک = کوانو و و ێک kwānu+w+ēk= kwānuwēk

٧- ناوى تاك (= اسم مفرد):

ناو یککه که رواله تدا نیشانهی کوی نی یه و له مه عناش دا ده لاله ت له سه ر یه ک که س ده کا.

وه ک: خانوو، منداڵ، مه کتهب،کێو،کتێب.

٨ ناوى كۆ (= جمع):

ناویککه نیشانهی کوّی ههیه و دهلالهت لهسهر زیادتر له یه ک کـهس ده کا.

وه ك: مندالأن، خانووه كان، كورگهل.

نــیشانهی کــۆی چــالاک له زمــانی کــوردیدا بــریتییه له: «ان». له دەوریکی کهمتریشدا «گهل».

وه ك: كچان، كوران، كچگەل، كورگەل.

له کوردی دا دوو نیشانهی تری کۆ بـه کــار دهبــرێ کــه وه کــوو دوو نیشانهی رابوردوو چالاک نین: «ها»، «ات».

وه ك: قسهها، مالأت.

ژماره ئەسڵی یه کانیش له پیش ناودا، مهعنای کۆ بهوناوه ئەدەن.

وه ک: شهش دهفتهر، چوارکهس، ههشت خانوو.

تى يىنى: نىشانەى كىزى «گەل» تىايبەتە بە زاراوەى «سىنەيى» واتىە ئەردەلانى،بەلام ئەمرۆوەكوونىشانەيەكى چالاك لەزمانىكوردىيەك گرتوودا، دەورى ھەيە.

ناوى ناسراوى كو (= اسم معرفهٔ جمع):

ناوی ناسراو له زمانی کوردیدا، نیشانهی کوّی «ان» ده گرێ و له گهڵ هیچ نیشانه یه کی تری کوّدا سازگار نی یه.

وه ک: کورِه کان، ماله کان، داره کان، حیکایه ته کان

ههرواکه ده ی بینین، نیشانه ی کو ثه که و پته دوای نیشانه ی ناوی ناسراو. تمی بینی: کاتی که نیشانه ی کو ثه که و پته دوای نیشانه ی ناوی ناسراو، ده نگی نزمی (ه) له ثاخری نیشانه ی ناسراوه که، لا ثه چین. واته «ه که» ثه بی به «ه که»:

ماڵ + ہکہ + ان = ماڵهکان دہفتەر + ہکہ + ان = دەقتەرەکان

٩ ناوى كۆى بىنىشانە، يا ناوى كۆمەڵ (= اسم جمع):

ناویکی کوّی بیّ نیشانه یه واته له رواله تدا تاکه، چونکه نیشانه ی کوّی له سهر نی یه به لاّم له مه عنادا کوّیه.

وه ک: هۆز،گەل، نەتەوە، مىللەت، قەوم، قەبىلە، خێڵ، قافْلە.

ناوی کۆی بێنیشانه دەتوانێ نیشانهی کۆ بگرێ: مـیللەتان، قــەومان، خێڵگەل.

تی بینی: ههر ناوی ههموو نیشانه کانی کو ناگری، به لکوو ناوه کان به هوی روالهت و چونیه تی زاتی خویانه وه گرن.

١٠ ـ ناوى سهر به خو (= اسم ذات):

بهناوی ثهوتری که بی یارمه تی ناویککی تر بو بیسه ر بناسری و ههستی پی بکری و بشنی ببینری.

وه ک: مرۆڤ، ئەرز، ئاسمان،كێو،گوڵ، خاک، دار.

تى يىنى: ناوى خودا، جىڭگە (= مكان)، عـوامـيلە سـوروشتيەكـان، سەربەخۆن.

وه ك: الله، ئێره، ئەوێ، ھەوا، ئوكسيژن، ھيدرۆژن.

۱۱ ـ ناوى ناسەر بەخۇ يا سەربە غەير (= اسم معنى):

بهناوی ثهوتری که به یارمهتی نـاویکی.تر دروست بـبیّ و بـناسریّ و سهربهخوّ نه بینریّ.

وه ک: هۆش، عەقلْ، زانىن، ھاتن، تارىكى، رووناكى.

تىٰ يينى: ناوى زەمان (= اسم زمان)، چاوگە (= مصدر)، ناوى چاوگ

(= اسم مصدر)، بەرھەمى چاوگ (= حاصل مصدر) ناسەر بەخۆن. وەك: ئەمرۆ، خواردن،كۆشش، ئازايەتى.

١٢ ـ ناوى هاوكيش (= إتباع):

به ناوی ثه و تری که به دوای ناویا ثاوه آل ناویکی بناغه یی دا بی، بو در وست کردنی هاوکیشی ثه و بناغه یه و ثه غله بی مه عنایه. له به ینی ثه و دو و ناوه شدا ثامرازی پیوه ندی «و» به کار ده بری.

وه ک: دیوار و میوار، قالّی و مالّی، خاک و ماک، رهش و مهش،گرد و مرد.

نیشانهی ئەو ھاوكێشە زۆرتر ئەمەيەكە بە پیتی «م» دەس پێ ئەكا.

۱۳_ناوی دهنگ (= اسم صوت):

ثهم ناوه، دهنگی سوروشتی ثینسان و حهیوان و ههر نهوعه گیاندار و بی گیانه.

وه ک: بۆلە، بۆرە، جريكە، خشە، تەقە...

زمانی کموردی وه ک زمانیّکی پیاراو، بـوّ هـهر نـهوعه دهنگـیّکی سوروشتی، وشهی تایبهتی خوّی ههیه، بهو چهشنه که ههر کوردزمانیّ به بیستنی ئهو وشهیه، ههست به سهرچاوهی دهنگه که ئهکا.

۵۲ / ریزمانی کوردی سۆرانی

بو نموونه:

بۆرە : دەنگى گاوگوێر

بۆلە : دەنگى نارەزايەتى مرۆڤ

شریخه : دهنگی ههوره تریشقه

پرژه : دهنگی دارشتنی ثاو یا باران

جريوه : دەنگى جوجەلە

ثهم ناوانه بهشێوازی لێکدراویش (واته: مرکّب) به کار دهبرێ:

جريوه جريو، ته په تهپ، خرنگه خرنگ، ناله نالْ...

۱٤ ناوي گچکه (= اسم مصغر):

ناویکه ده لالهت ثه کا له چتی بچووک چ بـۆ ثـینسان چ بـۆ غـهیری ثینسان. نیشانهی نـاوی گـچکه لهزمـانی کـوردیدا زوّره، ثـهو نـیشانانه له ثاخری ناو یا ثاوه ل ناودا ده چهسین و ثهمانهن:

١-انه : نەشمىل + انه = نەشمىلانه

٢- چه : باخ + چه = باخچه

٣- ه ک : تير + ه ک = تير ه ک

۴ ـ داس + ب ك = داسك

۵- ۆك : گرد + ۆك = گردۆك

٦- ﴿ كُهُ = مندالٌ + ﴿ كُهُ = مندالٌ ﴿ كُهُ

٧- وٚڵ : خرت + وٚڵ = خرتوٚڵ

= ته پۆڭك	: تەپ + ۆڵِك	٨۔ ۆڵٟػ
=گردۆڵکە	:گرد + ۆڭكە	٩_ۆڵكە
= مەشكۆڭە	: مەشك + ۆڭە	١٠_ۆڵە
=گردهڵه	:گرد + هڵه	١١_ ه له
= بەفرەڭووكە	: بەفر + ەڵووكە	۱۲_هڵووكه
= شووتى يەكۆڭە	: شووتی + یه کۆڵه	١٣_ يەكۆڭە
= خړيلانه	: خړ + يلانه	۱۴_يلانه
= سێويلکه	: سێو + يلکه	۱۵_ یلکه
= خړيله	: خړ 4 يله	١٦_يله
= داسوولکه	: داس + وولکه	۱۷_وولکه
= مێشووله	: مێش + ووله	۱۸-ووله
=گرێله	:گرێ + له	41-19
= بووچکەڵ	: بووچک + هڵ	۰ ۲ ـ هُلُ

۱۵. چاوگ (= مصدر):

چاوگ، کار یا کرداری نیشان ئهدا که «کات» و «کهس»ی تیدا نه بی. واته ثه گهر «کات» و «کهس» له «کردار» لابه ین، ده بی به چاوگ. به و هذیه وه، چاوگ، ناوه و ثه بی له فه سلّی ناو دا باسی لی بکری.

نیشانه کانی چاوگ له زمانی کوردی دا:

١- تِن ٢- دِن ٣- ين ٣- ان ٥- وون

نموونه:

نووستن، رشتن کەوتن، كوشتن، وتن، ١ ـ تِن: خواردن، کردن ناردن، بردن، سیاردن، ٢_دِن: درین، کرین، مالٰین، ٣_ ين: دوورین، فرین سووتان، دان، ۴_ان: لي نان، و هستان مان، چوون، بوون، دروون، ٥- وون: بەر بو و ن

۱۹ ـ ناوی چاوگ (= اسم مصدر):

ناوی چاوگ و ٹاکامی چاوگ وشههایه کی تاک یا تیکه ڵن،که مهعنای چاوگ ثهدهن، به لام نیشانهی چاوگیان نی یه.

وه ک: و ته (= و تن)، هات و چوو (= هاتن و چوون).

ههڵسه و دانیشه (= ههڵسان و دانیشتن)، چاکی (= چاک بوون).

بهرزی (= بهرز بوون).

ثهم ناوانه له زمانی کوردی دا زورن و بو نموونه چهندیکیان له رووی دروست بوونه وه نیشان ثهده ین:

(له چاوگی وتن)	وتار
(له ثاوهڵناوی چاک + ه)	چاکه
(له ثاوهڵناوی برا + یهتی)	برايەتى
(له ثاوهڵناوی دۆست + ایهتی)	دۆستايەتى
(له دوو ثاوهڵ ناو + ناوگری «و» + ی)	دایک و فهرزهنی
(له ناو + چاوگی بهستن)	خەنەبەنان
(له دوو چاوگی هاوردن، بردن + «و»ی ناوگر)	هاورد و برد
(له چاوگی و تن به دوو بهرههمهوه + «و»ی ناوگر)	وت و وێژ
(له دوو ناو + «و»ی ناوگر)	مڵ و مۆ
(له چاوگی گرتن به دووبهرههمهوه + «و»ی ناوگر)	گیرو گرفت
(له چاوگی خواردن + و + ناو)	خوردو خۆراك

٠

راهينان (= تمرين)

۱ ـ ثهم ناوانه بکهن به «ناوی ناسراو»

رەنگ _ پەردە _كچ _كوۆ _ھاوسەر _كەوان _ھەور _با _ پا _ تانوپۆ _ ھەڭۆ _ تانجى.

۲_ ثهو ناوانه بکهن به «ناوی نهناسراو»

۳۔ ثمم ناوانه بکهن به «ناوی کۆ» (بی ثموهی نیشانهی ناوی ناسراوی پی بدهن)

كورد ـ پياو ـ ژن ـ شهمامه ـ قسه ـ دهسته ـگوڵۆ ـگوڵۆڵه ـ ثاو ـ دێ.

۴ـ ئەو ناوانەكردووتانە بە ناوى ناسراو بىكەن بە ناوىكۆ

۵ـده ناوی ناساده بنووسن و بهشه کانیان لهیه ک جودا بکهنهوه.

فه سلَّى دووهم: ئاوه لناو (= صفت)

ثاوه ڵناو وشه یه که بۆ ڕاگه یاندنی یه کنی له تایبه تمهندییه کانی ناو؛ ثاوه ڵناو زوٚر تر له گهڵ ناودا دیّت، چِ پیٚش و چِ پاش ناو؛ ثه گهر ثاوه ڵ ناو، له گهڵ ناودا نه یهت، حیسابی ناو یا جیّناوی لهسهر ثه کریّ.

جینگای ئاوهڵ ناو:

الف ـ ثاوهڵ ناوهکانی پێش ناو ب ـ ثاوهڵ ناوهکانی پاش ناو

الف ـ ثاوهل ناوه كانى پيش ناو:

۱ ـ ثاوهڵ ناوی ثیشاره (= اشاره)

۲_ ثاوهڵ ناوی پرسیار (= پرسشی)

٣ - ثاوه ل ناوى ناديار (= مبهم)

۴_ ئاوەڵ ناوى ژمارە (= شمارشى)

۵۔ ٹاوہڵ ناوی سەرترین (= عالى)

٦ـ ئاوەڵ ناوى سەرسووړێنەر (= تعجّبى) وەك: <u>عەجەب</u>كارى! ـ <u>چۆن</u>كوړێ!

وه ک: ثهو پیاوه ـ ثهم کتیبه

وہ ک: کام خانوو؟ <u>-چ</u> پێنووسێ؟

وه ك: هيچكەس ـهەر مرۆڤنى

وه ك: سنى نەفەر ـ پەنجا كەس

وه ک:چاکتری<u>ن</u>مه کتهب<u>-باشترین ر</u>یکهوت

٧_لەقەب (= شاخص) وەك: ميرزا ئەحمەد ـ شێخ سەعيد

.

ب ـ ثاوه ل ناوه كانى پاش ناو:

۱ ـ ثاوه ڵ ناوی ساده (= ساده) وه ک: مروّقی ثازا ـ کوری زیره ک Y ـ ثاوه ڵ ناوی کارایی (= فاعلی) وه ک: پیاوی زانا ـ کاکهی کریٚکار Y ـ ثاوه ڵ ناوی بهرکاری (= مفعولی) وه ک: مافی فهوتاو ـ شیری کوژراو Y ـ ثاوه ڵ ناوی نیسبهت (= نسبی) وه ک: دوّستی سهرده شتی هه ڤالی دیّرین Y ـ ثاوه ڵ ناوی لیاقهت (= لیاقت) وه ک: قسه ی پیاوانه X

۲- ثاوه ڵناوی ژماره ی پوتبی (= ترتیبی) وه ک: پولی سنیهم _گروپی چواره م
 ۷- ثاوه ڵ ناوی پرسیار (= پرسشی) وه ک: پولی چهنده م؟ _گروپی چهند؟

ناسینی ئاوه ل ناوه کان به گشتی الف ـ ئاوه ل ناوه کانی ییش ناو:

۱۔ئاوەڭ ناوى ئىشارە

بۆ ئاماژه كردنى ناويْكى نزيك يا دوره.

ئەم ئاوەڭناوە دوو لەفزى ھەيە:

«ئەم» بۆ نزيك / «ئەو» بۆ دوور

ئهم مالّه زوّر خوّشه / <u>ئهو</u> ئاويّنه تهميز نييه.

۲۔ئاوہلُ ناوی پرسیار

له چۆنيەتى يا ئەندازەى ناوى دواى خۆى پرسيار ئەكا. لەفزەكانى ئەمانەن: کام؟،کامه؟، چِ؟، چڵون؟، چەن؟، چەند؟، چۆن؟ بۆكام شەقام دەچن؟ / چەن قوتابى ھاتن؟

٣ـ ئاوەڭ ناوى ناديار

چۆنيەتى ناوى دواى خۆى بەگويرەيەكى ناديار بەيان ئەكا.

لەفزەكان ئەمانەن:

هەر، ھەموو، ھىچ، فلأن، زۆر، بەعزىٰ، نەختىٰ، چكىٰ، برىٰ، كەمىٰ، نەختاڵێ، تۆزكاڵێ، ھەندىٰ.

<u>هەندىٰ</u> كەل و پەلمان سەند. / <u>ھەموو</u> دۆستان روويان تىٰ كردين.

٤-ئاوەل ناوى ژمارە

ژمارهی ناوی دوای خوّی یا تهرتیبی ثهو ناوه یاکهسری لهو ناوه بــهـیان ئهکا.

ژماره کان ثهمانهن:

پێنج کهس هاتن / <u>دوو</u> لاپهڕهم خوێند.

ــژمارهی روتبی واته تهرتیبی: یه کهم، دووهم، یه کهمین، چوارهمین...

... دووهم نهفهر ثهو بوو / پێنجهمين خانوو، هي ثهوانه

ــ ژمارهي کهسري: دوويه ک، پێنجيه ک، لهسهدا حهفتا.

سهدى پەنجا، چوار لە دە، سەد لە ھەزار،...

ههشتاد له سهد دهنگی هیّنا / سنی یه کی مهشقه کهی نووسی.

تی بینی ـ ههندی جار دوای ثاوه ل ناوی ژمارهی سهره کی (= ئهسلّی) و شهها یه ک بو ناساندنی نهوعی ناوی دوایی دیّت که له گهل ثاوه ل ناوه پیشووه که دا، ثاوه ل ناوی کی لیّکدراو (= موره ککهب) دروست ده کهن. وه ک: دوو دهست جل و بهرگ / چوار سهر حهیوان.

۵۔ئاوەڭ ناوى سەرترين

ثهندازه و چونیه تی ناوی دوای خوّی له گهڵ ناوه کانی هاونه و عیدا به ههڵسه نگاندن نیشان ئه دا و سهر ئه خا. نیشانه ی ئه م ئاوهڵ ناوه «ترین» که به دوای ئاوهڵ ناویکی ئاسایی دا ئه چه سپی: باشترین، خرا پترین، توند ترین، گوی رایه ڵترین، خوّ به زل زانترین، بالا به رز ترین.

ئەو لە <u>باشترىن</u> ئىنسانى ئەم رۆژگارەيە.

ئەحمەد بالأبەرزترين وەرزشكارى مەيدانى بەسكتبالە.

٦ـ ئاوەڭ ناوى سەر سوورينەر

سەر سوورپمانى وێژەر لەچۆنيەتى يا ئەندازەى ناوى دواى خۆى بەيان ئەكا. وشەكانى ئەمانەن. عەجەب! عەجەو! چ! چۆن!

وه ک: چ ههوایه که! چۆن کوړێ!

٧-لەقەب

ناو یا ثاوه ل ناویکه به رله ناویکی تر دیّت و لهقهب یا روتبه یا مهقامی ثهو ناوه، بو ناسینی له کومه لّدا به یان ثه کا.

وه ک: میرزا مهحموو، قازی عهلی، دوکتور زانیار، خالق سـهعید، حاجی جهلال، دهرویش عهبدولله.

ب ـ ثاوه آن ناوه کانی پاش ناو

۱۔ئاوەڭ ناوى سادە

له تایبهتمهندی ناوی بهرله خوّی باس ده کا بنی ثهوهی مهعنای ثاوهڵ ناوه کانی تری پاش ناو، وه کووکارا، بهرکار، نیسبهت، لیاقهت، بدا.

وه ک: باخی سهوز، دهستی دریژ، ههوای گهرم، دهشتی بهرین.

۲۔ئاوہڵ ناوی کارایی

ثهم ثاوه ل ناوه مه عنای کارایی ثه به خشی به ناوی پیش خوّی. وه ک: «زانا» واته ثه و که سی که ده زانی. نیشانه کانی ثهم ثاوه ل ناوه، که ثه که و نه ثاخری و شهوه، ثه مانه ن:

٦٢ / ريزماني كوردى سۆرانى

__ەر وەك: خوێنەر، نووسەر، بينەر

کهر وه ک: ناوجنی کهر، نانکهر، درهو (دروینه)کهر

ـگەر وەك: ئاسنگەر، مسگەر

ـگر وه ک: وینهگر، یاشگر

گیر وه ک: ههویرگیر، دهسگیر

- الف وه ك: زانا، يرسا

ـ دەر وەك:گوىدەر، خەوەردەر

کار وه ک: روزکار، خو پنکار

_ يار وه ك: جووتيار، دهسيار

٣ـ ئاوەڭ ناوى بەركارى

ئەم ئاوەڵ ناوە مەعناى بەركارى ئەبەخشىٰ بەناوى پێش خۆى.

وه ک: «کوژراو» واته ثهو کهسهی که کرداری کوشتن بهسهر شهودا ثهنجام دراوه.

نیشانه کانی ثهم ثاوه آناوه، که ثه کهونه ثاخری وشهوه، ثهمانهن:

ـراو وه ک:کوژراو، نووسراو، داسه پێنراو

_او وه ک: شکاو، خِنکاو، رهنجاو، تۆراو

_ یاگ وه ک: شکیاگ، کو ژیاگ، بریاگ، دووریاگ

٤- ئاوەل ناوى نىسبەت

ئەم ئاوەل ناوە نىسبەتى كەسى يا چىتى ئەدا بەلاى كەسى يا چتىكى ترەوە.

وه ک: «کوردستانی» واته ئهوکهسهی وا خهلْکی کوردستانه.

نیشانه کانی ئهم ثاوه ْل ناوه، که ئه کهونه دوای وشهوه، ثهمانهن:

ـى وه ك: كوردستاني، ئاسماني، باكووري

ـ ين وه ك: زيرين، نه خشين، نهرمين

ـ ينه وه ک: مسينه، پهشمينه، زهړينه

ـه وه ک: به هاره، پایزه، نیوه

ـ انه وه ک: رۆژانه، شەوانه، نێرانه

ـ چى وه ك: قافلُه چى، چايچى، تفهنگچى

ـ نۆك وەك: ترسنۆك،گرينۆك

ـۆك وەك:گِلۆك، لەرزۆك

ـ وو وه ک: پووشوو، ژووروو

ـ يله وه ك: كيويله، عهرزيله

۵ ـ ئاوەڵ ناوى لياقەت

ثهم ثاوهڵ ناوه، شیاوی و قابل,بوونی ناوی پیّش خوّی نیشان ثهدا. وه ک: «سووتهمهنی» واته ثهو چتهی که شیاوی سووتانه.

نیشانه کانی ثهم ثاوه ْل ناوه، که ثه کهونه دوای وشهوه، ثهمانهن:

٦٤ / رێزماني کوردی سۆرانی

انه وه ك: يياوانه، شاهانه

ـهمهنی وه ک: خواردهمهنی، سووتهمهنی

.

٦۔ ئاوەڭ ناوى ژمارەى روتبى

ٹەم ثاوەڵ ناوە روتبەى ناوى پێش خۆى بەيان ئەكا. سەفى يەكەم،گروپى چوارەمى<u>ن</u>

٠

٧۔ئاوەڵ ناوى پرسيار

ئەم ئاوەل ناوە لە چۆنيەتى ناوى پێش خۆى پرسيار ئەكا. پۆلى چەندەم؟، دەستەى چەند؟

÷

ئاوهڵ ناو له روانگهی روالْهتهوه ۱ـئاوهڵ ناوی ساده

یه ک وشهی مهعناداره: ثازا، زیره ک، سهوز، سارد، گهرم.

۲_ئاوەل ناوى ناسادە

چەند شێوازى ھەيە وگرنگترينيان ئەمانەن:

_ پێشگر + ثاوهڵ ناوی ساده : نهخوٚش، نازيره ک

ـ پێشگر + ناو : بێعهقڵ، نهفام

ـ ئاوەڵ ناو + ناو : خۆشبەخت، رەشبىن

ـ ناو + ئاوەڵ ناو : رووسىي، سەربەرز

ـ ناو + ئامراز + ناو :كلأو لهسهر، يالتاو لهبهر

ـ ثاوه لُ ناو ﴿ ثَامِراز ـ ثاوه لُ ناو : زهردوسوور، سوور و سپی، توند و تیْژ

ـ ثاوه لُ ناوه کانی کارایی : زانا، وینه گر، خویّنهر، دهسگیر

ـ ثاوه ڵ ناوه کانی بهرکاری : کو ژراو، خنکاو، شکیاگ

ـ ثاوه ل ناوه کانی نیسبهت : زیرین، کوردستانی، کاروان چی

ـ ثاو ه ل ناو ه كاني لياقه ت : شاهانه، خوار دهمه ني

و....

ئاوهڵ ناو له روانگهی موقابهله و ههلْسهنگاندنهوه

لەو روانگەوە ئاوەڵ ناو سىّ نەوعە: ئاوەڵ ناوى ئاسايى، ئاوەڵ ناوى سەرتر، ئاوەڵ ناوى سەرترىن.

١ ـ ئاوەڵ ناوى ئاسايى

چۆنيەتى ناوێک بێھەڵسەنگاندن لەگەڵ نــاوێکىتردا ڕاؿــهگــەيەنێ. وەك: زيرەك، شارەزا، زانا، باش، زۆر، فرە...

ئەو قوتابىيە زىرەكە، ھەوا تارىكە.

۲۔ئاوەڭ ناوى سەرتر

چۆنیەتی ناویکک بەسەر ناویکی تر لەو ئاوەڵ ناوەدا بە ھەڵسەنگاندن بەیان ئەکاو نیشانەکەی «تر»ە،کە لە ئاخرى ئاوەڵ ناوەکەوە ئەبینرێ.

وه ک: ثازاتر، زیره ک تر، باشتر، زۆر تر، فره تر.

ثهو پیاوه لهوه کهی تر، زیره ک تره. ثهم پینووسه رِهوانتره.

٣ـ ئاوەڭ ناوى سەرترىن

چۆنیه تی ناویک بهر سهر ناوه کانی هاونه و عی له و ثاوه آل ناوه دا به هه لسه نگاندن به یان ثه کاو نیشانه کهی «ترین» که له ثاخری ثاوه آلی ناوه که وه ثه بینری.

وه ك: ئازاترين، زيره كترين، باشترين، زۆرترين.

ئەمە باشترىن رێگەيە، چالاكترىن يان ئەوكورەيە.

راهينان:

١_ بۆ ئەم ئاوەڵ ناوانە ھەر يەك پێنج نموونە لە رستەدا بنووسن:

ئيشاره، پرسيار، ناديار، ژماره، سهرترين، سهرسووړينهر، لهقهب.

۲_نەوعى ئەم ئاوەڭ ناوانە، ناوييەن:

کتیبی ثهده بی، ثیشی رینکخراو،کاکهیکریکار، مروّثی بینا، دهستهی ههشتهم، مالّی خاوین،کور زیره ک،کیف بهرز.

۳_له لا په ره یه کی ثهده بی رینووسی کوردی دا ثه نواعی ثاوه ل ناوه کان بناسیّنن.



فهسڵی سێیهم: جێناو (= ضمیر)

جیّناو، وشـهیه کـی جـێنشینی نـاوه و له رسـتهدا زوٚربـهی دوٚخ و حالهته کانی ناو ده گرێ.

جيناوه كان ئەمانەن:

۷۰ / رِیْزمانی کوردی سۆرانی

ناسيني جيناوه كان

۱۔ جیناوی کهسی

ثهم جیّناوه دوو نهوعه: جیّناوی کهسی جودا ـ جیّناوی کهسی لکاو.

الف: جيّناوي كهسي جودا

یه کهم کهسی تاک: من یه کهم کهسی کۆ: ئیمه

دووهم کهسی تاک: تو دووهم کهسی کوّ: ئیّوه

سنيهم كهسى تاك: ئهو سنيهم كهسى كۆ: ئهوان

ئەم جێناوانە لە موكريانىدا بەمجۆرەن:

ئەمن / من ئەمە / مە

ئەتۆ، ئەتوو / تۆ، توو ئەنگۆ / نگۆ

ب ـ جيناوي كهسي لكاو

ئەم جىنناوە دوو نەوعە:

ـ نەوعى يەكەم

یه کهم کهسی تاک ۔م یه کهم کهسی کو ۔مان

دووهم که سی تاک ـ ت دووهم که سی کو ـ تان

سێيهم کهسي تاک ـي سێيهم کهسي کو ـيان

ـ نەوعى دووەم

یه کهم کهسی تاک _م یه کهم کهسی کو _ ین دووهم کهسی کو _ ین دووهم کهسی کو _ ن سنیهم کهسی کو _ ن سنیهم کهسی کو _ ن سنیهم کهسی کو _ ن

تايبه تمهندييه كانى جيّناوى كهسى لكاوى نهوعى يهكهم

۱ـ ئهم جێناوانه دهلکن به ناوهو دهبن بـه پـالْشتى نـاوه كــه (واتــه:
 مضافالیه)

دەستم، دەستت، دەستى، دەستمان، دەستتان، دەستيان.

واته: دەستى من، دەستى تۆ، دەستى ئەو، دەستى ئىيمە، دەستى ئىيوە، دەستى ئەوان.

۲ـ دهلکن به ثاخری کرداری رابوردووی تیپه پهوه و دهبن به کارای کرداره که.

ناردم، ناردت، ناردی، ناردمان، ناردتان، ناردیان.

واته: من ناردم، تۆ ناردت، ئەو ناردى...

۳ـ ثهم جیّناوانه لهگهڵکرداری تیّنه په پی ثیّستاو رابوردوودا نـایهن، بهڵکوو لهم دووکردارهدا، جیّناوهکانی نهوعی دووهم دهوریان هه یه (→ تایبه تمهندی نهوعی دووهم «۳»).

۴۔ ٹهم جیناوانه له گهڵ کرداری ئیستای تیپهردانایهن، به لکو لهم
 کردارهدا جیناوه کانی نهوعی دووهم دهوریان همهیه. (پ تایبه تمهندی

نهوعي دووهم «۴»).

۵ـ ثهم جیّناوانه له کرداری تیّپهری رابوردووی بهردهوامدا، دهلکنه پیّشگری «ثه» یا «ده»ی بهردهوامهوه.

ئه منارد / ده منارد، ئه تنارد / ده تنارد، ئه ی نارد / ده ی نارد / ئه منازد / ده بنازد / داد / دا

۲ـ ثهم جیناوانه له کرداری تیپه پی رابوردووی سادهی مهنفی دا،
 ده لکنه نیشانهی «نه»ی نه فی یه وه.

نه منارد، نه تنارد، نه ی نارد، نه مان نارد، نه تان نارد، نه یان نارد.

۷ـ ثهم جیّناوانه له کرداری تیّپه پی رابوردووی بهردهوام و مهنفی دا، ده لکنه نیشانهی «نه»ی نهفی یهوه و پیّشگری «ثه» یا «ده»ی بهردهوام، به دوایاندا دیّ.

نسهم ده نارد، نسه ت ده نارد، نسه ی ده نارد، نسه مان ده نارد، نه یان ده نارد. نه تان ده نارد، نه یان ده نارد.

۸ـ ثهم جیناوانه له کرداری رابوردووی ثیخباری تهواودا، ده کـهونه
 پیش پیتی دهنگ داری ثاخری کردارکه، واته «ه».

ناردوومه، ناردووته، ناردوویه، ناردوومانه، ناردووتانه، ناردوویانه.

۹ـ ثهم جیناوانه له کرداری تیپه ری رابوردووی ثینشایی به رده و امدا،
 ده لکنه نیشانهی «ب»ی ثینشایی کرداره که وه.

بــمناردبایه، بتنـاردبایه، بــیناردبایه، بــمانناردبایه،

بتانناردبایه، بیانناردبایه.

۱۰ ـ ئەم جێناوانە لەكردارى لێكدواوى تێپەڕى رابوردوودا دەلكىنە ئاخرى وشەي ھەوەڵىكردارەكەوە.

دهستم خست، دهستت خست، دهستی خست، دهستمان خست، دهستتان خست، دهستیان خست.

به لأم ثه گهر ثهم کرداره لیکدراوه تیپهره بـرواتـه زهمانی ثیستاوه، جیناوی نهوعی دووهم له ثاخری کرداره کهوه ده گری.

دەستى ئەخەم، دەستى ئەخەى، دەستى ئەخا، دەستى ئەخەين، دەستى ئەخەن، دەستى ئەخەن.

۱۱ـ ثهم جیّناوانه له کرداری پیّشگرداری تیّپهرِی رابوردوودا دهلکنه دوای پیّشگره کهوه.

هه لّم ساند، هه لّت ساند، هه لّی ساند، هه لّمان ساند، هه لّتان ساند، هه لّیان ساند.

به لاّم ثـه گـهر ثـهوكرداره پـێشگردارانـا بـبن بـه تێنه پهر، جـێناوى نهوعى دووهم ده گرن و جێناوه كهش دهلكێته ثاخرى كرداره كهوه.

هەڭسام، ھەڭساى، ھەڭسا، ھەڭساين، ھەڭسان، ھەڭسان.

۱۲ـ ثهم جیّناوانه، له ههرکرداریّکدا دهوریان ببیّ چِکرداری ساده یا پیٚشگردار یا لیّکدراو، چ تیّپهر و تیّنه پهر، چ له زهمانی رابوردوو یا ئیّستا، بـــهگــویّرهی چـــونیه تی کـــرداره کـــانهوه، هـــهرواکـــه نیشانمان دا، جیّگه یان ثه گوردریّ.

تايبه تمهندييه كانى جينناوى كهسى لكاوى نهوعى دووهم

۱- ثهم جیناوانه تهنها له گهل کردارا دین و دهبن به کارای کرداره که.
 رویشتم، رویشتی، رویشت، رویشتین، رویشتن، رویشتن.

۲- ثهم جیناوانه له گه ل کرداری رابوردووی تیپه پدانه یان، به لکوو لهو
 کرداره دا جیناوی نه و عی یه کهم ده و ری هه یه. (پ تایبه تمه ندی نه و عی یه کهم «۲»).

۳ـ ئهم جیّناوانه دهلکن به کرداری تیّنه پهرِی رابوردوو و ٹیّستاوه.

ـ تينه په پې رابور دوو: هاتم، هاتي، هات، هاتين، هاتن، هاتن.

ـ تينه په ري ئيستا: ديم، ديي، دي، ديين، دين، دين.

۴ـ ئەم جێناوانە دەلكن بەكردارى ئێستاى تێپەرەوە.

دهنـووسم، دهنـووسی، دهنـووسێ، دهنـووسین، دهنـووسن، دهنووسن، دهنووسن.

۵ـ ثهم جێناوانه له ههر کردارێکدا، دهوريان ببێ، چکرداری ساده يا پێشگردار يا لێکدراو، چ تێپهڕ يا تێنه پهڕ، چ له زهمانی رابوردوو يا ثێستا، ده کهونه ئاخری کرداره کهوه و وه کوو جێناوه کانی نهوعی يه کهم به گوێرهی چوٚنيه تی کرداره کان، جێگه يان ناگوٚږدرێ.

۲- لهم نهوعه جیناوهدا، جیناوی سیّیه مکهسی تاک به پیّی نهوع،
 زهمان (=کات)، پیتی ثاخری کرداره که، ثه گوردری:

۱ - ۱ کرداری تینه پهر، رابوردوو، پیتی ئاخر بی دهنگ، جیناوی سیّیه مکه سی تاک نابینری = ϕ هاتم، هاتی، هات.

٦ - ۲ کرداری تێنه په ر، رابوردوو، پیتی ئاخر دهنگداری «وو»،
 جێناوی سێیهم کهسی تاک. نابینرێ = Φ

دەرچووم، دەرچووى، دەرچوو.

۲ - ۳ کرداری تیپه پ ئیستا، پیتی ئاخر بی دهنگ، جیناوی سیه م
 که سی تاک = «ی» یا «یت».

دەنووسم، دەنووسى، دەنووسى (دەنووسىت).

۲ ـ ۴ کرداری تێپه پ یا تێنه په ر، ئێستا، پیتی ئاخر دهنگداری «وّ»،
 جێناوی سێیهم که سی تاک = «ا» یا «ات».

تېپەر: ئەخۇم، ئەخۇى، ئەخوا (ئەخوات).

تينه په ر: دەروم، دەروى، دەروا (دەروات).

تىٰ يىنى: له سنيهم كهسدا، «ڧ گۆراوه به «ٯ»

٦ ـ ۵ پیتی ئاخری کردار، دەنگداری «ێ»، جێناوی سێیهم کهسی ϕ یا ϕ یا ϕ د ێی، دێ (دێت).

۷_دووهم کهسی کو و سنیهم کهسی کو لهم جنناوانهدا، یه ک نیشانه یان
 هه یه و ثه وه «___ن»ه، که له رسته دا له رووی قه رینه وه ده ناسر نن.

وه ک: ئێوه هاتن، ئەوان هاتن، دوو قەرىنەى «ئێوە»، «ئەوان» ژمارەى كەسەكان بەيان دەكەن.

*

۲۔ جیناوی خویی

ئەم جێناو، لە زمانى كوردىدا يەك نىشانەي ھەيە: «خۆ».

تايبەتمەندىيەكانى ئەم جيناوە

١-بۆ ھەر شەشكەسى تاك وكۆ، وەكوو يەك بەكار ئەبرى.

خوّم هاتم، خوّت هاتى، خوّى هات، خوّمان هاتين، خوّتان هاتن، خوّيان هاتن.

۲ـ ثهم جيناوه، بێلکاندن به وشهیه کــى ترهوه، ده تــوانــێ له رســتهدا
 نهقشى رێزمانى ببێ:

«خۆ» له من گوم دكا. 🌙 «خۆ» لهم رسته دا بهركارى رسته كه يه.

۳-«خۆ» دەتوانى بەشى لە وشەى لىكدراو بى كەلىرەدا جىناوى خۆيى نى يە. وەك:

«خۆ گرى»، «خۆبىنى».

۴- «خۆ» له گهڵ جێناوه کانی کهسی نهوعی یه کهمدا تهرکیب ثهبنی و مهعنای ته ٹکیدی ثهدا به جێناوه کهسی یه که:

خۆم، خۆت، خۆى ... خۆم ناردم، خۆمان بردمان.

۵ له گه ل جیناوه کهسی یه کانی جودا و لکاودا به گشتی تهرکیب ثه بی. من خوّم ها تم، ئیّوه خوّتان و تتان، خوّمم ها تم، خوّیانن ها تن.

٣ جيناوي ئيشاره

ثهم جیّناوه ثیشاره ده کا بوّ نزیک یا دوور و دوو نیشانهی ههیه: بوّ نزیک: ثهم، (ئهمه) بوّ دوور: ئهو، (ئهوه)

تايبەتمەندىيەكانى ئەم جىناوە

۱ - بهدوای ثهم جیّناوانهدا، ناونایهت، وه ثه گهر ناو بهدوایانا بیّت ثهبن
 به ثاوه ل ناوی ثیشاره.

جيّناو وه ک: ئهم رۆيشت ئهو هات

ثاوهڵناو وه ک: ثهمکتیبه ثهو پیاوه

۲ـ ثهم جێناوانه نيشانهي کوٚ ده گرن.

ثهمان (ثهمانه)، ثهوان (ثهوانه): ثهمان هاتن، ثهوان رۆيشتن.

بهلاّم ثاوهڵ ناوی ثیشاره، نیشانهی کوّ ناگریّ و نیشانهی کوّ ثهدریّ به ناوه کهی دوای.

ئەم پياوە 🛶 ئەم پياوانە، ئەو خانووە 🋶 ئەو خانووانە.

۳- ثهم جیّناوانه له گهل جیّناوی کهسی لکاوی نهوعی یه کهمدا تهرکیب هبن.

ئەمەم، ئەوەت، ئەوەي، ئەمەمان، ئەمەتان، ئەمەيان.

۴_ ثهم جیّناوانه له گهلّ «ش» یا «یش»دا تهرکیب ثهبن.

ئەمەش / ئەمەيش، ئەوەش / ئەوەيش، ئەمانەش / ئەمانەيش، ئەوانەش / ئەوانەيش.

۵- ثهم جیّناوانه له گهڵ «ش» و «یش» و جیّناوی کهسی لکاوی نهوعی یه کهمداکوّ دهبنهوه.

ئەمەشم، ئەمەشت، ئەمەشى، ئەمەشمان، ئەمەشتان، ئەمەشيان، ئەمەيشت، ئەمەيشى...

۷۸ / ریزمانی کوردی سۆرانی

٤۔ جيناوي يرسيار

ثهم جیّناوه له چوّنیه تی و چهندیّتی و ثهندازه، پرسیار ده کا.

کێ؟ چی؟ چِ؟کام؟کامه؟کهی؟ چۆن؟ چلۆن؟کۆی؟ چهند؟ چهن؟ ه؟

تايبه تمهندييه كانى ئهم جيناوه

۱- ثهو وشانه کاتئ جیناون که ناوی پرسیار لئی کراو به شوین یاندا
 نه هاتین.

چیت وت؟ کهی دێی؟ کامیان هاتن؟کێ ثهرِوا؟

ئه گهر ناو به شوێنياندا بێ، ئەبن به ئاوەڵ ناوى پرسيار.

وه ك: كام كهسيان هاتن؟ چهند پينووست سهند؟

٢_ ئەم جێناوانە لەگەڵ جێناوەكە سىيەكانداكۆ ئەبنەوە.

ـ چيم وت، چيت وت، چي مان وت، چي تان وت، چي يان وت.

ـ كێم، كێى، كێيه، كێين، كێن، كێن.

کام تانمان، چی تان یان،

ـ چىمانن، چى تانن، كام يانى

۵۔جیّناوی سهرسووریّنهر

له ناوێ وا له رستهدا نههاتووه، سهرسووړی خوٚی ڕاده گهیهنێ و دوو وشهی ههیه: چ! چهن! چ باش! چهن شیرین!

٦۔ جێناوي ناديار

ئهم جیّناوه له چوّنیه تی یا ژماره یا ئهندازه ی که سیّ یا چتیّکی نادیار باس ده کا.

وشه كانى ئەمانەن:

هدرکهس، کهسێ، ههموو، هیچ، هیچکام، هیچیه ک، گشت، بهعزێ، ههندێ، برێ، شهخسێ، نهختێ، کهمێ، گهلێ، کابرا، ئهمو ئهو، فلاني و...

هدرکدس ثهرّوا با برّوا، ثهم و ثهو لهو بارهوه زوّریان وتووه.

٧۔ جيناوي ژماره

ثه گهر ژماره کان لهرستهدا سهربهخوّو بنی هاوریّ بوون له گهڵ ناودا بیّن و نهقشی ریّزمانی بگرن، جیّناوی ژمارهیان پنی ثهوتریّ. وه ک:

ثهو له ثهزمووندا بیستی گرت (بیست: ژماره ی سهره کی / بهرکار)
کنی <u>دووه مه ؟</u>

ههوه <u>لّنینان</u> هات (ههوه <u>لّنن: ژماره ی روتبی / کارا)</u>
چوار چوار هاتن (چوار چوار: ژماره ی دابه شی / کارا)

٨ـ جێناوي هه يي

ئهم جێناوه، خوٚيهتی (واته: تهمهللوک) ړادهگـهيهنێ و دوو وشـهی ههيه: «هي»، «هين».

۰۸ / رِیْزمانی کوردی سۆرانی

«هـــی» و شــه یه کــی گشــتی ســۆرانــی یه و «هــین» له زاراوه ی سـنه یی (ثهرده لأنی) دا ثه و تری.

ئەوكتىببە ھى ئەوە، ئەوە ھىن ئىيمەس

۹۔ جیناوی هاوبهشی

ئه م جیّناوه هاوبهشی دوو یا چهندکهس له ئهنجامی کاریّکدا راده گهیهنیّ و وشهیه کی ههیه: «یه ک تر». وه ک: یه ک تریان دی.

ڻهو وشه دهش توانني ببني به «يه ک تری»، «يه ک ترين».

يه كترييان دى، يه كترينيان دى.

ئهم جیّناوه ده توانی، جیّناوی لکاو و نیشانهی «ش» و «یش» و هربگری. یه کتریشمان دی ـ یه کتریشتان دی.

راهينان

۱ ـ گهردانی ثـهم چـاوگانه له کـاتی رابـوردوودا بـنووسن و جـێناوه کهسییه کانیان بناسێنن: (سـهندن، هـاتن، کـهوتن، نــاردن، تــێ گـهیشتن، راپهراندن).

۲ـگهردانی ثهو چـاوگانه له کـاتی رانـهبوردوودا بـنوسن و جـێناوه کهسییهکانیان بناسێنن.

۳ـ جیاوازی جیناوی ئیشاره و ثاوه ل ناوی ئیشاره له چهند نموونهدا
 به یان بکهن.



فهسلی چوارهم: کردار (= فعل)

كردار وشهيه كه، كه چهند تايبه تمهندى تيدا به دى ته كرێ:

۱ کات (= زهمان) ۲ کهس ۳ پروالهت ۴ پخونیه تی ثهنجامی کردار. وه ک: رۆیشتم ہے ۱ کات: رابوردوو ۲ کهس: یه کهم کهسی تاک. ۳ پروالهت: ساده (له چاوگی رۆیشتن) ۴ پخونیه تی: کرداری سهرگر توو، تینه په پ

ہملّی ناگرین ہے ۱-کات: ٹیستا ۲-کے اس: یہ کے م کے اسی کے قرقت اور آلهت: پیشگردار (له چاوگی ہملؒ گرتن) ۲-چونیه تی کرداری مهنفی، ٹیپهر.

تايبه تمهندييه كان

۱۔کات

له زمانی کوردی دا بو کردار دووکاتی: «رابوردوو، ئیستا» هه به و کرداری ئیستا بو کاتی داهاتو و واته موسته قبه لیشتا به کار ثهبری و قهرینه له رسته دا نیشانی ثه داکه مه به ست له و کرداره، ثیستایه (واته حال) یا داهاتو وه (واته موسته قبه ل) وه ک:

- ـ خەرىكم دەنووسىم (خەرىكىم: قەرىنەيە بۆ ئىستا)
 - ـ سبهی دهنووسم (سبهی: قهرینهیه بوّ داهاتوو)

۲۔کهس

له گهڵ ههر کردار ێکدا يه کێ له جێناوه کانی کهسی لکاوی نـهوعی يه کهم يا دووهم به کار ثهبرێ و ثهو جێناوه تاک وکۆو ژمارهی کهسه که نيشان ثهدا.

نموونه بۆكردار لهگهڵ جيناوى نهوعى يهكهم:

نموونهی کردار	جێناوی ۱	ژمارهی کهس	تاک /کۆ
هاوردم، بردم، دامخست، دەستىمكەوت	۴-	يه كهم	
هاوردت، بردت، داتخست، دەستتكەوت	ـ ت	دووهم	تاك
هاوردی، بردی، دایخست، دهستیکهوت	_ی	سێيهم	
هاوردمان، بردمان، دامانخست، دهستمانکهوت	مان	يه كهم	
هاورتان، بردتان، داتانخست، دەستتانكەوت	تان	دووهم	كۆ
هاوردیان، بردیان، دایانخست، دهستیانکهوت	یان	سێيهم	

نموونه بۆكردار لەگەڭ جيناوى نەوعى دووەم:

نموونهی کردار	جێناوی ۲	ژمارهی کهس	تاك /كۆ
هاتم، دەخوينم، ھەڭى ئەخەم	۲-	يه كهم	
هاتى، دەخوينى، ھەڭى ئەخەي	-ى	دووهم	تاك
ها <i>ت (¢،</i> دەخوينىٰ، ھەڵى ئەخا (ت)	←	سٽيهم	
هاتين، دەخو ێنين، ھەڵى ئەخەين	_ ين	يه كهم	
هاتن، دەخو ێىن، ھەڵى ئەخەن	-ن	دووهم	كۆ
هاتن، دەخوڭىنن، ھەڭمى ئەخەن	-ن	سێيهم	

٣ـرواڵه تى كردار

کرداره کان له روانگهی روالهتهوه بریتین له: ساده، ناساده. کرداری ساده و ناساده له رووی چاوگهی کرداره کهوه دهناسین، وه ک: هاتم ﴾ له چاوگهی «هاتن»گیراوهو «ساده»یه.

دەرچووم 🗻 لەچاوگەى «دەرچوون»گیراوەو «ناسادە يا پێشگردار»ه.

دەستى خست 🔑 لە چاوگەي «دەستخستن»گيراو،و «ناسادە يا لێكدراو».

۱ کرداری ساده، کرداریکی یه ک وشه یی یه و عه ینی کرداره که یه. وه ک: خویندم (خویندن)، نووسیمان (نووسین)، بردتان (بردن) هینایان (هاوردن).

۲ـکرداری ناساده، ثهم کرداره دوو نهوعه: پیّشگردار، لیّکدراو.

۲ ـ ۱ کرداری ناساده ی پیشگردار، دروست بووه له پیشگریک و
 کرداریکی ساده.

۲ کرداری ناساده ی لیکدراو، دروست بووه له ناو یا ثاوه ل ناو یا
 ثاوه ل کاریک له گه ل کرداریکی ساده دا.

وه ک: فیربووم (فیربوون) پهیدایان کرد (پهیداکردن)، ســهرکهوتین (سهرکهوتن).

له کرداری لیکدراودا ثامرازی ئیزافه یا پیشگریش ئهبینری وه ک: دهستی لی دا (دهست لی دان)، دهستمان لی هه لگرت (دهست لی هه ل گرت (دهست لی هه ل گرتن).

تی بینی: ثهم نیشانانهی خوارهوه، رواله تی کردار ناکهن به «نـاساده» چونکه چاوگه که یان ساده یه:

ـ «ثه»، «ده»ی نیشانهی رابوردووی بهردهوام یا ثیّستای ثیّخباری وه ک: ثهمنووسی، دهینووسی، ثهروّم، دهروّن.

_ «نا»، «نه»ی نیشانهی نهفی.

وه ک: نانووسم، نهیخویند

ـ «مه»ی نیشانهی نههی.

وه ک: مهخو ێنه، مهرۆ.

ـ «ب»ی نیشانهی ئهمرو ئینشایی.

وه ک: بنووسه، بمنووسیبا

٤ ـ چۆنيەتى ئەنجامى كردار

لهم روانگهوه کردار ئەبىٰ بە دوو نەوع: تىنەپەر، تىپەر.

کرداری تینه پهر (= لازم) ـ ثهو کرداره یه که مه عناو ثه نجامه کهی به کارا (= فاعل) تهواو ثه بین و نیازی به بهرکار (= مفعول) نیبه.

وه ک: پهروين هات، پهرويز رۆيشت

کرداری تیّپهر (= متعدّی) ـ ثهو کرداره یه که مه عناو ثه نجامه کهی به به رکار ته و او ثه ییّ.

وه ک: ثازاد کتیبه کهی هاورد، پهروانه دهرسه کهی خوینند.

ئەنواعى كردار لە روانگەى كات يا زەمانەوە

له زمانی کوردی داکر دار له روانگهی کاتهوه دوو نهوعه:

رابوردوو ـ ئێستا (= رانهبوردوو)

الف _کرداری رابوردوو

ئهم کرداره دوو دهسته یه ۱-رابوردووی ئیخباری ۲-رابـوردووی ئینشایی

١-رابوردووي ئيخباري پێنج نهوعه:

۱ ـ ۱ رابوردووی ثیخباری نزیک

۱ ـ ۲ رابوردووی ثیخباری بهردهوام

۱ ـ ۳ رابوردووی ئیخباری تهواو

۱ ـ ۴ رابوردووی ئیخباری دوور

۱ ـ ۵ رابوردووی ثیخباری بهردهوامی ناتهواو

۲_رابوردووي ئينشايي چوار نهوعه:

۲ ـ ۱ رابوردووی ئینشایی نزیک

۲ ـ ۲ رابوردووی ثینشایی بهردهوام

۲ ـ ۳ رابوردووی ئینشایی تهواو

۲ ـ ۴ رابوردووی ئینشایی دوور

گەردانى كردارە رابوردووەكان ١-١ رابوردووى ئىخبارى نزيك

1.7	کهس کردار	ساده		للمشكر دار تئينه په پ دەركەوتم دەركەوتى دەركەوت دەركەوتين دەركەوتن دەركەوتن)	لتكسراو	
}		ێێڡڽڡڕ	ێؠؠؙڮؠ	3,00	ر پیر	4. 4.	,4°,
	ای تاک	هاتم	خويندم	دەركەوتم	تىپەر دامگرت	تووش بووم	دەستماخست
	الای تاکک اسی تاکک	هائی	خويّندت	دەركەوتى	داتگرت	تووش بووى	دەستنخست
	سى تاكث	هان	خويندى	دەركەوت	دائگرت	تووش بوو	دەستى خست
	15.26	هائين	خويندمان خويندتان	دەركەوتىن	دات گرت دای گرت دامان گرت داتان گرت دایان گرت	تكنه په دِ تووش بووم تووش بووى تووش بوو تووش بووين تووش بوون تووش بوون	تثيبه والمستم المستناخست المستى حست المستمان خست المستنان خست المستبان خست
	12 Zě	هاتن	خويندتان	دەر كەوتن	داتانگرت	تووش بوون	دەستتانخست
	٣٤٠	هاتن	خوينديان	دەركەوتن	دایانگرت	تووشبوون	دەستيانخست

_							
-7 1460	Zam Zell	, I	3	10	پيسحردان	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ليحدرو
ووي ئية		تينه په ڼ	نٽيمي	نيه پهر	نځې	تينه په ر	131
1-7 رابوردووي ئيخباري بهردهوام	15.12	دەخەوتم	دەمنووسى	ره کرده کهوتم هماُنده کهوتم هماُنده کهوتی هماُنده کهوت هماُنده کهوتین همانده کهوتن هماُنده کهوتن هماُنده کهوتن همانده کهوتن همانده کهوتن همانده کهوتن همانده کهوتن همانده کهوتن همانده کهوت همانده کهوتین همانده کهوتم همانده کهوتم همانده کهوت کهوت که دولت ک	تيبه ب دام ده خست دات ده خست دای ده خست دامان ده خست دانان ده خست دایان ده	تثينه په پ سه ر ده که و تم سه ر ده که و تي سه ر ده که و ت سه ر ده که و تين سه ر ده که و تن سه ر ده آ	تليه ر ريكم دوخست ريك دوخست ريكي دوخست ريكمان دوخست ريكتان دوخست ريكيان د
٩	ېي تاك	دەخەوتى	دەتنووسى	هەڭدە كەوتى	داتدهخست	سەردە كەوتى	ريكادهخست
	با ى تاكث	دەخەوت	دەينووسى	هد لُده کهوت	دای ده خست	سهرده كموت	ريكي دهخست
	127	ده خهو تين	دم منووسي ده تنووسي ده کنووسي دهمان نووسي ده تان نووسي ده يان نو	هملّده كموتين	داماندهخست	سەردە كەوتىن	ريكمان دهخست
	15.28	دەخەوتن	دەتاننووسى	هه ل ده کهوتن	داتان ده خست	سمرده كموتن	ريكتان دهخست
	,	دهخه	دەياننو	هدل ده	دايانده	سهرده	ريكياند

کهس کو دار	ساده		يئشكردار		ليكدراو	
	تێنه په ڕ	ر. نگر:	تێنەپەڕ	تٽيمپ	تيّنه په ر	تپیهپ
ای تاک	تٽنه په پ	خوينداوومه	دەركەوتووم	دامگرتووه	سمركموتووم	دەستمخستووه
ای تاک	هاتووى هاتووه	خويندووته	دەركەوتووى	دات گر تووه	سەركەوتووى	دەستتخستووه
ای تاک	هاتووه	خويندوويه	دەر كەوتووە	داىگرتووه	سەركەوتووە	دەستى خستووه
1232 125 7232 122	هاتووين	تثبه ر خوينداوومه خوينداووته خوينداوويه خوينداوومانه خوينداووتانه خوينداوويانه	ينشكر دار تينه په پ دەركەوتووم دەركەوتووى دەركەوتووە دەركەوتووين دەركەوتوون دەركەوتوون	دامانكرتووه	تينه په په سه رکه و تووم سه رکه و تووی سه رکه و تووه سه رکه و تووین سه رکه و توون سه رکه و توون	تبيه في دەستمېخستووه دەستت خستووه دەستى خستووه دەستمان خستووه دەستان خستووه
۲ <i>ی ک</i> ۆ	هاتوون	خويندووتانه	دەركەوتوون	داتانگرتووه	سمركموتوون	دەستانخستووه
١٤٠٤ ما المارية ١٩٠٢ ما المارية	هاتوون	خويندوويانه	دەركەوتوون	دایانگرتووه	سەركەوتوون	دەستيان خستووه

0.60	کهس کردار	اده		ا کشگر دار		لتكدراو	•
1		تێنه په ڼ	, 1 ,	ئينه په ڼ	نځې	تينه په ڼ	J. J.
このどうこうのこうのこうで	ای تاک	تێنهپهږ هاتبووم	تثيمه خويندبووم خويندبووت خويندبووى خويندبوومان خويندبووتان خويندبوويان	رشك دا، تينه په پ ده رکه و تبووم ده رکه و تبووى ده رکه و تبوو ده رکه و تبووين ده رکه و تبوون ده رکه و تبوون	تثيمه دامكرتبوو دائكرتبوو داىكرتبوو دامانكرتبوو داتانكرتبوو دايانكرتبوو	تيَّنه په ي	تبدله دمستم خستوو دمستا خستبوو دمستي خستبوو دمستان خستبوو دمستأن خستبوو
	ای تاک کی تاک کو ای کو	هاتبووي	خويندبووت	دەركەوتبووى	داتكرتبوو	تووش ببووى	دەستتاخستبوو
	سى تاك	هاتبوو	خويندبووي	دەركەوتبوو	داي گرتبوو	تووش ببوو	دەستى خستبوو
	ایکۆ	هاتبووين	خويندبوومان	دەركەوتبووين	دامانگرتبوو	تووش ببووين	دەستمانخستبوو
	ا ایکون	هاتبوون	خويندبووتان	دەركەوتبوون	داتانكرتبوو	تووش ببوون	دەستتان خستبو و
	ا عى كۆ	هاتبوون	خو يَندبو ويان	دەركەوتبوون	دايانكرتبوو	تووش ببوون	دەستيان خستبوو

فەسلّى چوارەم:كردار (= فعل) / ٩١

١-۵رابوردووي ئيخباري بەردەوامى ناتەواو

ئەم كردارە بەم شيوازە پىكىدى:

گەردانى خەرىك^ى بوون + رابوردووى ئىخبارى بەردەوام

وه ک: خمهریک بسووم ده خمهوتم، خمهریک بلووی ده خمهوتی، خهریک بوو ده خهوت...

خەرىك بووم دەمنووسى، خەرىك بووى دەتنووسى، خــەرىك بوو دەينووسى...

ثهم کرداره، رابـوردووی ئـیخباری بـهردهوام بـه شـێوازی نـاتهواو راده گهیهننی و له پستهدا له گهڵ ثهم کردارهدا،کردارێکی تریش دێته ثاراوه. وه ک: خهریک بووم دهمنووسی که ثهو هات.

۲ ـ ۱ رابوردووی ئینشایی نزیک

- هاتبام، هاتبای، هاتبا، هاتباین، هاتبان، هاتبان.
- ـ خو يندبام، خو يندبات، خو يندباي، خو يندبامان، خو يندباتان، خو يندبايان.
- دەركىدوتبام، دەركىدوتباى، دەركىدوتبا، دەركىدوتباين، دەركىدوتبان، دەركىدوتبان.
- تووش بووبام، تووش بووبای، تووش بووبا، تووش بووباین، تووش بووبان، تووش بووبان.

۲ ـ ۲ رابوردووی ئینشایی بهردهوام

- بهاتمایه، بهایتایه، بهاتایه، بهایتینایه، بهاتنایه، بهاتنایه.
- بىم خوينىدبايە، بتخوينىدبايە، بىي خوينىدبايە، بىمان خوينىدبايە، بىان خوينىدبايە. بتان خوينىدبايە.
- ـ دەربكــهوتمايه، دەربكــهوتيتايه، دەربكــهوتايه، دەربكـهوتينايه، دەربكهوتنايه، دەربكهوتنايه.
- ـ تووشببوومایه، تووش ببوویتایه، تووش ببوایه، تـووش بـبووینایه، تووشببوونایه، تووشببونایه.

تىٰيىنى: روالْەتى گەردانى دەستەى (بىمخوێندبايە... دەربكەوتمايە...

تووش ببوومايه...) بهم جۆرەش ئەبىخ:

- ـ بم خو يندايه، بت خو يندايه، بي خو يندايه...
- ـ دەربكەو تبامايە، دەربكەو تبايتايە، دەربكەو تبايە...
 - ـ تووشببوامایه، تووش ببوایتایه، تووش ببواتایه...

۲ ـ ۳ رابوردووی ئینشایی تهواو

- ـ هاتبيّتم، هاتبيّتي، هاتبيّ، هاتبيّتين، هاتبيّتن، هاتبيّتن.
- _ خو ێندبێتم،خوێندبێت،خوێندبێتى،خوێندبێتمان،خوێندبێتان، خوێندبێتيان.
- دەركىـــەوتىيىتىم، دەركىـــەوتىيىتى، دەركىـــەوتىيىت، دەركىـــەوتىيىتىن، دەركەوتىيىتىن.
- ـ تـــووش بووبێتم، تـــووش بووبێتى، تــووش بووبێ، تــووش بووبێتين، تووش بووبێتن، تووش بووبێتن.

۲ ـ ٤ رابوردووی ئینشایی دوور

- ـ هاتبوومایه، هاتبوویتایه، هاتبووایه، هاتبووینانه، هاتبوونایه، هاتبوونایه.
- ـ خــوێندبوومايه، خــوێندبووتايه، خــوێندبوويايه، خــوێندبوومانايه، خوێندبووتانايه، خوێندبوويانايه.
- دهرکــــهو تبوومایه، دهرکــهو تبوویتایه، دهرکــهو تبوایــه، دهرکه و تبوایــه، دهرکهو تبووینایه، دهرکه و تبوونانه، دهرکه و تبوونایه.
- ـ تووش ببوومایه، تووشبوویتایه، تووش ببوایه، تـووش بـبووینایه، تووش بوونایه، تووش بوونایه.

ب _كردارى ئيستا (= رانهبوردوو)

ئەم كردارە سنى نەوعە: ١ ـ ئىستاى ئىخبارى ٢ ـ ئىستاى ئىنشايى ٣ ـ فەرمان (ـ ئەمر).

1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m 1 m	کهس کردار	ساده		پڻي≷ دار	:	ليكسراو	
٠ ١		تێنه په ڕ	ێێؠڮڹ	تيّنه په ڕ	تٽيەر	تێنه په ڕ	ټښهږ
	ای تاک	يَيْمُهُول ده (ئه) رِفِم ده (ئه) رِفِي ده (ئه) روا ده (ئه) رِفِين ده (ئه) رِفِن ده (ئه رِفِن	تَبْيهُ رِ ده (ئه)خويّنم ده (ئه)خويّني ده (ئه)خويّني ده (ئه)خويّنين ده (ئه)خويّنن ده (ئه)خويّنن	لَيْشِكُم دار تَيْنه بِه رِ دورده(الله) كه وم دورده(الله) كه وي دورده(الله) كه وين دورده(الله) كه ون	تَشِهُ لِ	تيِّينه په رِ قوش ده(گ)بم قوش ده(گ)بي قوش ده(گ)بي قوش ده(گ)بن قوش ده(گ)بن	تَيْهِ في دوست دو(ئه)خهم دوست دو(ئه)خهى دوست دو(ئه)خا دوست دو(ئه)خهين دوست دو(ئه)خهن دوست دو(ئه)خهن
	اى تاك	ده(ګاروک	ده(ئه)خويني	دەردە(ئە) كەوي	داده(ئه)گری	تووش ده(گه)بی	دەست دە(ئە)خەي
	سی تاک	ده(گه)ږوا	ده(ئه)خويّنيّ	دەردە(ئە) كەوي	داده(ئه)گرئ	تووش ده(ئه)بي	دەست دە(گە)خا
	1556	ده(گه)ړوّين	ده(ئه)خويّنين	دەردە(ئە) كەوين	داده(ئه)گرين	تووش ده(گه)بین	دەست دە(گە)خەين
	ا ی کۆ	ده(ئه)رِفِن	ده(ئه)خويّنن	دەردە(ئە)كەون	داده(ئه)گرن	تووش ده(گه)بن	دەست دە(ئە)خەن
	45) Zě	دە(ئەپۇن	ده(گه)خويّنن	دەردە(ئە)كەون	داده(ئه)گرن	تووش ده(گه)بن	دەست دە(ئە)خەن

۲۔ ئیستای ئینشایی

- ـ بروم، بروی، بروا، بروین، برون، برون.
- بخو ينم، بخو يني، بخو ينني، بخو ينين، بخو ينن، بخو ينن.
- ـ دەربکەوم / دەرکـەوم، دەربکـەوى / دەرکـەوى، دەربکـەوێ / دەرکەوێ،...
- ۔ تووش ببم / تووش بم، تووش ببی / تووش بی، تووش ببی / تووش بیّ،...

٣_فهرمان (= امر)

ثهم کرداره، بۆ دوو کهس به کار دەبرىّ: دووەم کهسى تاک، دووەم کەسى كۆ.

دووهم کهسی تاک: بړۆ، بخوێنه، دهربکهوه (دهرکهوه)، تووش ببه (تووشبه)

دووهم کهسی کۆ: بړۆن، بخوێنن، دهربکهون (دهرکهون)، تووش ببن (تووش بن).

بۆ فەرمان بەكەسانىتر لەكىردارى ئىيستاى ئىشنايى كەلك وەردەگىرىخ.

وه ک: ئەبنى برۆم، ئەبنى بـروا، ئـەبنى بـرۆين، ئـەبنى بـخوێننى، ئـەبنى بخوێنين.

۹۲ / ریزمانی کوردی سۆرانی

کرداری نههی (= فعل نهی)

به لابردنی نیشانهی «ب» لهسه رکرداری فه رمان (= ثهمر) و دانانی نیشانهی «مه» لهسه ر ثه وکرداره، کرداری نه هی دروست ثهبی.

برِ ق ب = رِوْ + پیشگری «مه»ی نه هی = مه رِوْ کرداری نه هی. بخوینه ب = خوینه + پیشگری «مه»ی نه هی = مه خوینه کرداری نه هی.

ئهم کردارهش وه کوو کرداری فهرمان، بۆ دوو کهس به کار دهبرێ: دووهم کهسی تاک و کۆ.

کرداری نهفی (= فعل نفی)

ههمو و کرداره کان به زیادکردنی نیشانهی «نه» یا «نا» مهنفی ئهبن، به لأم نیشانهی «نه» بۆ مهنفی کردنی کرداری رابوردووه و نیشانهی «نا» بۆ مهنفی کردنی کرداری رانهبوردووه.

رابوردوو:

خویندم کے نه م خویند

ھاتم کے نه ھاتم

دامگرت کے دام نه گرت

د ستم خست کے دہستم نه خست

رانهبوردوو:

دەخوينىم ك ناخوينىم
دىنىم ك نايەم
داى ئەگرم ك داى ناگرم
دەستى ئەخەم ك دەستى ناخەم

بروم بناروم

تی بینی: جیّگهی نیشانهی نهفی «نه» یا «نـا» له کـرداره کــاندا بــه پیّی روالْه تی کرداره کان، جیاوازه.

كردارى ناپەيدا (= فعل مجهول)

کرداری تێپهڕ له رستهدا دوو دهوری ههیه: یاکارای ثهو کرداره به ئاشکرایی دهناسری که پێی ثهوتری کرداری پهیدا (= معلوم).

یاکارا له رسته که دا ئاشکرا نی یه و ناناسری و نیسبه تی کر داره که ثه دریّته لای به رکاره و به وکر داره تیّپه په ثه و تریّ: کر داری نا په یدا (= مجهول).

لهم رستهدا، بهركار، ئهبي به جينگرىكارا (= نايب فاعل).

كردارى ناپەيدا وەك:

- نووسرا (دەنووسرا)، خوينرا (دەخوينرا)، كـوژرا (دەكـوژرا)، وتـرا (دەوترا)، بيسرا (دەبيسرا)... ــــ بۆ رابوردوو.

دهنووسرێ، دهخوێنرێ، دهکوژرێ، دهوترێ، دهبيسرێ... ـــــ بـۆرانهبوردوو.

ره گی کردار (= ریشهٔ فعل)

بۆ ھەركردارى دوو رەگ دروست ئەبىخ: رەگى رابوردوو، رەگى ئىستا شىوازى دروست بوونى ئەو دوورەگە:

۱۔رہ گی رابوردوو

ـ چاوگی کردار ـ ن 💎 = ره گی رابوردوو

: خو يْندن ـ ن = خو يْند

: ناردن ـ ن = نارد

: هات*ن ـ* ن

: دەركەوتن ـن = دەركەوت

: رێکخستن ـ ن = رێکخست

۲۔رہ گی ٹیستا

ـکرداری فەرمان (= ئەمر)ی دووەم کەسی تاک ـ«ب»ی ئەمر = رەگی ئیستا.

-کرداری فهرمان (= ٹهمر)ی دووهمکهسی تاک ـ«ب»ی ثهمر ـ«ه»ی پاشگر = رهگی ثیّستا.

: برو ـ ب = رو

: بخوينه ـ ب ـ ه = خوين

: بنيره ـ ب ـ ه = نير

: دەربكەوە ـب ـه = دەركەو

ره گی رابوردوو له تهواوی کرداره کانی رابوردوودا وه ک بـناغهی کرداره کان ثهبنیری و ههروا ره گی ثـیّستاش له تـهواوی کـرداره کــانی ئیستادا، بناغهی کرداره کانه.

وه ک: خویندم ہے خویند (ره گی رابوردوو) + م (جیناو) دهخوینم ہے دہ (پیشگری ٹیستا) + خوین (ره گی ٹیستا) + م (جیناو)

راهێنان:

۱-لهم چاوگانه: (بهردان، سووتان، ناردن، بیستن، تاشین)
 ثهم کردارانه دروست بکهن:

ـ ثیخباری رابوردووی بهردهوام (بۆ ههر شهش کهسه که)

ـ ئینشایی رابوردووی تهواو (بۆ هەر شەش كەسەكە)

-كردارى ئەمر

-کرداری نههی

کرداری ئیخباری رانهبوردوو یا ئیستا (بۆ ھەر شەش كەسەكە)

۲ـره گی ئیستاو ره گی رابوردووی ئەوچاوگانە (ژماره یه ک) بنووسن.

فهسڵی پێنجهم: ئاوهڵکار (= قيد)

ثاول کار وشه یا وشه هایه که له رسته دا دیّت و تایبه تمه ندییه کی تازه ثه به خشی به کردار یا یه کیّکی تر له وشه کانی رسته که.

وه ک: ـ ثهو زور ثازایه: «زور» ثاول کاره بـو ثــاوهڵناوی «ثــازا» و چهندیّتی ثاوڵناوهکه رادهگهیهنێ.

ـ ثاراز خیرا هات.: «خیرا» ثاوه ل کاره بو کرداری «هات» و چونیه تی کرداره که راده گهیهنی.

بهداخهوه ثهوان نههاتن. «بهداخهوه» ثاوهڵکاره بۆ تهواوی رستهکه و پهژارهی وێژهر له نههاتنی ثهوان رادهگهیهنێ.

ئەنواعى ئاوەلكار

ثاوهڵکار لەسنى روانگەوە جێگەى سەرنجە

۱_روانگهی مهعنایی ۲_روانگهی روالهتی ۳_روانگهی تایبهتی و هاوبهشی

۱ ـ ئاوەڭ كار لە روانگەى مەعنايى يەوە:

ـ ثاوه ل كارى كات. وه ك: ئيستا، ئهمرو، دوينني، ييري، ياره كه، دويكه...

ـ ثاوه ل کاری شوین یا جیگه. وه ک: ثیره، ثهوی، ثینه، ئهگره، لنهه، لهوی، لننه...

ـ ٹاوه ل کاری ته ٹکید. وه ک: ٹه لْبەت، حه تمهن، بنی قسه، بنی گومان، به یه قین.

ـ ثاوه ل كارى نەنى. وە ك: ھەرگىز، قەت، قەد، ھىچ، نا، نە، نەخىر.

ـ ثاوهُل کاری ثەندازە وەك: نەختى، کەمى، کەم، زۆر...

ـ ئاوەڵ كارى يرسيار وەك: جۆن، چلۆن، بۆچى، بۆچە، مەگەر، ئاما.

ـ ئاوەل كارى تەرتىب وەك: ھەوەل، يەكەم، يەكەمىن، دوايى، گرۇگرۇ، دەستەدەستە.

ـ ئاوڵ كارى دووپات وه ك: دووپات، لەسەرەو،، دووبار،، بەين بەين، ھەمووجار.

ـ ثاوه ل كارى عيللهت وه ك: بو ثهوهي، لهبهر ثهوهي، چونكه، ناچار...

ـ ئاوەڵ كارى مەرج وەك: بەومەرجە، ئەگەر، بەوشەرتە...

ـ ثاوهٔل کاری شک و گومان وه ک: شایهد، بهده گمهن، به گومانم، بهشکهم، رهنگه.

ـ ثاوهُل کاری ثامانج وه ک: بو ثهوهی، لهبهر ثهوهی، تا...

ـ ثاوه ل کاری شویهاندن وه ک: وه کوو، ههروه ک، وه ک، ههروه کوو، بهوننهی...

ـ ثاوه ل كارى سويند وه ك: به خوا، به خودا، والله، به سهرى تو، به كمان تو ...

ـ ئاوەل كارى ئارەزوو وەك: ئەي كاش، بريا، ئىشەاللە، يەنا بەخوا...

ـ تاوه ل كارى دوعا وه ك: خواحافيز، خودات له كه ل، خوا مكا، مه دوعا...

- ثاوه ل كارى نه تبجه وه ك: نبها يه ته اله نبها يه تدا، دهستى ثاخر، خو لاسه...

....5

۲ـ ئاوەڭ كارلە روانگەي روالەتەوە

ـ ثاوه ل کاری ساده له یه ک وشه پیک هاتووه:

چاک، باش، خاس، کهم، زۆر، نزم، نزیک، کورت، حهتم، ههرگیز، هیچ. ـ ثاوه ل کاری ناساده زۆرتر له یه ک وشهیه:

چەن رۆژ لەمـەو پـێش، لەنــاكــاو، لە ئـێستاوە تــا...، ســاڵى پـێشوو، مانگێكى تر، لەوكاتەوە تا ئێستا، بەو شەرتە تۆ بىت،...

۳ ئاوه ل کار له روانگهی تایبه تی و هاوبه شی یه وه

ثاوهڵ کاری تایبه تی، ثهو وشانهن وا ههمیشه ثاوهڵ کارن و ههر مهعنای ثاوهڵ کاریان لنی وهرده گیری.

وه ک: ههمیشه، ههرگیز، حهتم، حهتمهن، بهفهوری، فهورهن...

ثاوهڵکاری هاوبهشی. وشههایهکن له نهوعی ناو، ثاوهڵناو، ثهمراز، جیّناو،کردار،که لهرستهدا دهوری ثاوهڵکاریش دهگرن.

وه ک: شهو، روّژ، باش، خراپ، ثهبیّ، شایهد، بهلکوو، خوّم، خوّی... نموونه بوّ ههر دوو نهوعی تایبهتی و هاوبهشی.

ـ تايبه تى: ئەوان ھەرگىز ئىمەيان نەدىوە. ھەمىشە لەسەر ئەو باوەرەم...

ـ هاوبهشي: ئێمه شهو هاتين و روٚژ ئەروٚين. شايهد ئەوان نەيەن.



فه سلّى شهشهم: شيوهرسته (= شبه جمله)

شیّوه رسته ثهو وشانهن که له پوالهتدا یه ک تا دوو وشهی غهیری کردارن به لاّم له مهعنادا یه کنّی له ههست و حالهته کانی ده روونی مروّق راده گهیهنن و مهعنای رستهو کرداریان لنی ههست ده کری و بهو هوّیهوه پیّیان ثهوتریّ «شیّوه پسته».

وه ک: «ثوخهی» واته: لهو رووداوه زوّر خوّشحالْم.

«ثافەرىن» واتە: زۆر باشە.

«ثهفسووس» واته: زوّر به داخم.

شێوه رسته کان به پێی مهعناوه زوٚرن وگرینگ ترین یان ثهمانهن:

ـ بۆ دەربرينى ھاندان: ئافەرىن، ماشاءَالله، زۆر چاك، مـەرحـەبا، ئۆخەى.

- بۆ دەربرينى داخ و پەۋارە: داخەكەم، بەداخەوە، حەيف، ئەفسووس.

ـ بۆ دەربرینی سەرسوورمان: عەجەب، بـێژی، نـه کـا، نـه یه ژی، سوبحانه الله.

ـ بۆ دەربرينى ئوم<u>ن</u>د و ئارەزوو: ئامىن، بەشكەم، بريا، كاش، پـەنا بەخوا.

ـ بۆ پاريزكردن: نه كهى، ئەهەى، ئامان، وس، وسكوت، مەرگ.

۱۰٦ / رێزماني کوردي سۆراني

- ـ بۆ ئەمر و فەرمان: دەى، ھادەى، بسمالله، ھىيواش، بـ عـ عـ هجەله، نه كەى.
- ـ بۆ دەربرينى قەبووڭ وگوێڕايەڵى: بانچاو، بەڵێ، بەڵێ قوربان، بەچاوان.
 - ـ بۆ نەفى: خير، نەخير، حاشا، خوا نەكا.
 - -بۆ دەربرينى بيزارى: مەرگ، زەرەمار، تف، ھيچ من و ھيچ تۆ.
- بۆ دەربرينى خۆشى و شادمانى: موژده، چاومان رۆشىن، مالى ئاوا، دەس خۆش.

....

فهسلّی حهوتهم: ئامراز (= حرف)

ئامرازه کان ئەو وشانەن كە سەربەخۇ مەعنايان نىيەو لەگەڭ وشەكانى ترى زماندا بەكار دەبرين و مەعنا پەيدا ئەكەن.

ئامرازه كان سى نەوعن:

١- ئامرازى پالويدان يا: خستنه سهر (= حرف اضافه)

ثه کهونه سهر ناو یا وشه یه کی تر و ثهو وشه پاڵ ثـهدهن بـه وشـه یـا وشههایه کی تر له رستهدا و دوٚخی ریزمانی بوٚ وشه کهی دوای خوٚ دروست ثه کهن.

ثهم ثامرازانه له روانگهی روالهتهوه دوو بهشن:

ساده: له، بۆ، به، تا، بێ، وه ک، وه کوو، ته ک، لای، بهر، نزیکی، شۆن، شۆنی، شوێنی،...

ناساده: جوداله، بیّجگهله، بهغهیرهز، غهیرهز، لهبـارهی، بـهنیسبهتی، دهربارهی، لهحهقی، دهرحهقی، بهجیّگهی، بـهرهورووی، بـهرامـبهری، بۆلای، بو تهنشتی، لهته ک، له گهڵ، لهبۆ،...

نموونه: من بغ ِ ثهوم باس كرد / بيّجگهله ماموّستا ههموويان ههن.

٢- ئامرازى ييوهند (= حرف ربط)

ئه کهونه بهینی، چهند وشه یا رسته و ثهو وشهو رِستانه بهم شێوازانـه پێکهوه ثهبهستن:

الف ـ لهبه ینی دوو یا چه ند و شه دا دین و دوخی به رابه ریان پی ثه ده ن: عه لی و په رویز و دلیّر هاتن. (عه لی، په رویز، دلیّر دو خی کارایی یان هه یه). ب ـ له به ینی دوو یا چه ند رسته دا دین و رسته کان ده که ن به هاو دوّخ و به رابه ر: ثه و ان هاتن و ثیمه روّیشتین (دوو رسته ی هاودوّخ پیکه وه به سراون).

ج ـ رستهی ناتهواو پاڵ ئهدا به رستهی بناغهیی یهوه:

هاتم تا پینت راگه یه نم («هاتم»: رستهی بناغه یی، «پینت راگه یه نم» رسته ی ناته و او).

د ـ دووگروپ وشه ده کهن به هاودوٚخ و بهرابهر.

هاتنی ئهوان <u>و</u> رِوْیشتنی ئیّمه پیّویسته. (دووگروپی پیّش و پاشی _{«و»} هاودوّخ و بهرابهرن.)

ئامرازی پیوهندی ساده و ناساده:

ــساده: و، وه، که، وا، با، تا، یا، یان، ش، یش، به لکوو، ثه گهر، به لأم، وه لی، نه، ههم،...

ـ ناساده: چونکه، لهم رووهوه، بۆ ئهوهى، بۆ ئهوهى که، ئىيستاكـه، ئەگەرچى، لەبەر ئەوەىكە، وەختى كـه، بـەوشەرتەى، بـەوشەرتەى، بـەوشەرتەىكە، بەومەرجە، بەومەرجەىكە، بەھەرحاڵ، بىنئەوەىكە، ھەروەھاكە، تا ئەوجىيگاكە، ھەرچەن كە...

تىٰ يينى: ئامرازى «تا» ئه گەر بۆ راگەياندنى كات و جێگا بێ، پاڵوێدانه. وه ك: له ئێستاوه تا شەو / له مالەوه تا زانستگه.

له غەيرى ئەو دوو حالْەدا، ئەبنى بە ئامرازى پێوەند.

وه ك: هاتم تا تۆ بېينم.

٣- ئامرازى نيشانه (= حرف نشانه)

دوو دەستەن:

الف ـ نیشانه کانی بانگ کردن (= نشانه های ندا)

ـ «يا»، «ثهى» ئه كهونه پێش ناو.

وه ک: یا رهببی / <u>ثهی</u> برای به<u>ر</u>یز.

- «الف» ثه كهويّته دواى ناو. وه ك: خودايا.

ب ـ نیشانهی خستنه یاڵ (= نشانهٔ اضافه)

ئهم نیشانه «ی»ه که بهدوای ناودا دیّت و وشهی دوای خوّی ئه کا به پالویّدراو (= مضافالیه) یا ثاوهڵناو (= صفت) بوّ وشهی پیّش خوّی.

> وه ک: مال<u>ی</u> ثیّوه، باخچه <u>ی</u> ثهوین ثاسمانی شین، پیاوی زانا.

تى يىنى: ئىهم نىشانە ھەندى جار، بەتايبەت لە زاراوەي سىنەيىدا ناوترى. وەك: پياگ ئازا، ماڵ ئێوە.



فه سلَّى هـه شتهم: پيشگر، پاشگر، ناوگر (= پيشوند، پسوند، ميانوند)

پیشگر و پاشگر و ناوگر، و شههایه کی ناسه ر به خون که شه که و نه هه وه هه هه وه آن یا ثاخر یا ناوه ندی و شه کانی زمانه وه و مه عنایه کی تازه تر به و و شانه ثه به خشن و ده و ری و شه کانی زمان چالاکتر و به ربالا و تر ثه که نه و ه

الف _ پیشگره کان چهند دهستهن:

۱ ـ پیْشگره کانی کرداری بهردهوام و ئینشایی و نههی و نهفی

۱ ـ ۱ پیِشگری «ثه»، «ده»ی کرداری رابوردووی بـهردهوام و ثـیّستای ثیخباری

دەھاتم، ئەھاتم، دەرۇم، ئەرۇم.

۱ پیشگری «ب»ی کرداری رابوردووی بهردهوامی ثبینشایی و
 ثیستای ثبینشایی و ثهمر.

بمخوێندبايه، بڕۅٚيشتبايهم، بنووسين، بخوێنه.

۱ ـ ۳ پێشگری «مه»ی کرداری نههی

مەرۆ، مەخوينە، مەرۆن، مەنووسن.

۱ ـ ۴ پێشگری «نه»ی کرداری نهفی

نەمخويند، نەھاتىن، نەرۆيشتم.

۱۱۲ / ریزمانی کوردی سۆرانی

۱ ـ ۵ پێشگری «نا»ی نهفی.

ناخو ێنم، نايهم.

۲۔ پیشگرہ کانی کرداری پیشگردار

۲ - ۱ «دهر»

دەربړين، دەرچوون، دەركەوتن.

۲ ـ ۲ «را»

رِاگەياندن، رِامالْين، رِاھاتن.

(() as) T - Y

هەڵگرتن، ھەڵكەوتن، ھەڵبەستن.

۲ ـ ۴ «تێ»

تي گه يشتن، تني كهوتن، تني هيّنان.

۷ ـ ۵ «لی»

لني هاتن، لنيدان، لني خستن.

۲ ـ ۲ «پێ»

پێگەيشتن، پێھاتن، پێچوون.

۷ _ ۷ «تێک»

تێکدان، تێکچوون، تێکخستن.

۲ _ ۸ «دا»

داسپاردن، داخستن، دابرين.

۲ _ ۹ «وهر»

وهرگرتن، وهركهوتن، وهرهيّنان.

۲ ـ ۱۰ «وێ»

وێچوون، وێڂستن، وێهاتن.

٣ پيشگره کاني ناو، ئاوه ڵناو، ئاوه ڵ کار

"Y" 1 - "

لامل، لارێ، لامهزهب.

«نا» ۲ _ ۳

ناثوميد، ناحەز، نابار، ناخۇش.

«نه» ۳ _ ۳

نەساز، نەخۆش، نەزۆك.

«با» ۴ _ ۳

باوهفا، باهونهر، باويژدان.

۳ ـ ۵ «یخ»

بىقسە، بىندەنگ، بىغىرەت.

۳ ـ ٦ «به»

بەزات، بەھێز، بەخێر.

۳ ـ ۷ «هاو»

هاو دهرد، هاوماڵ، هاوړێ.

۱۱۶ / رِیْزمانی کوردی سۆرانی

«ما» ۸ - ۳

لەبار، لەير.

٣ ـ ٩ «بۆ»

بۆچوون، بۆ ھاتن، بۆبا

۳-۱۱ «وه»

وه کردن، وهستاندن

ب ـ ياشگر

پاشگر له زمانی کوردیدا زوّرهو لهوانـه ئـهنواعـی نـاو، ئـاوهڵناو، ئاوهڵکار، چاوگ، ناوی چاوگ، دروست ئهبێ.

لێرهدا به زۆربهى ئەو پاشگرانه وا له زمانى كوردى ئەمڕۆدا چالاكن،

ئاماژه ده کهين.

۱_«۱»: پانا، زانا، گهرما.

۲_«ار»: وتار، دیدار.

۳- «اک»: خوّراک، رووناک

۴- «ان»: شهوان، بهیان، گولأن

۵_ «انه»: پیاوانه، کورانه، روزانه، شیخانه، نهشمیلانه

٦_«ـهر»: نووسهر، خو ينهر

٧ ـ « ـ ـ ـ ـ ـ و تهني،

۸_ «ـه تــى»: يياو ه تــى، چۆنه تــى

۹_«ایهتی»: کهمایهتی، کهسایهتی

قوولاً يي، در ێژايي ٠١ ـ «ايعي»: بههاره، يايزه، ناله، سهوزه :(a) - 1 1 گردەلە، چەرمەلە ١١٠ ملمي: رىخەلأن، كۆشكەلأن ۱۳-«نلان»: بەفرەڵوركە،گێژەڵوكە 14- «مه لو وکه»: دەسەلىن، قامىشەلىن ۱۵ - «مهلين»: نووراني، رۆحانى ۱٦_«اني»: حەسانەوە، بووژانەوە ۱۷-«مهوه»: بەرغەلەوان، تانجيەوان ۱۸ - «مهوان»: گو ێز ەوانە، يووز ەوانە ۱۹ - «مهوانه»: زۆرەوانى، بەرغەلەوانى ۰ ۲- «حواني»: خواردەمەنى، سووتەمەنى ۲۱_ «حمهنی»: رووبار، جوٚبار ۲۲_ «بار»: راوچي، چاي چي ٣٧- (جے): باخچه، دۆلچه، ميخچه ۲۴_ (رچه): قو و چەك، زۆلەك ۲۵_ «ه ك»: فهوتاو، دووراو ٢٦- «او»: خۆلأوى، قوراوى ٧٧ ـ «او ي»: ئازايەتى، چۆن يەتى ۸۷_ «یه تی»: خەوەردەر،گوىخەر ۹ ۲ - «دهر»: راوكەر، ناوجىي كەر، ئاسپاوكەر • ۳- «کهر»: ڻاسن گهر، و ٽنه گهر ۳۱_«گەر»: و ٽنه گر، خو گر. ۳۲_ «گر»:

۱۱٦ / ريزماني كوردى سۆرانى

۳۳_«گیر»: ههو پرگیر، دهسگیر

۳۴_ «راق»: کوژراو، نووسراو، بیسراو

شکیاگ، رفیاگ، بریاگ، بریاگ ۳۵_ «ياگ»:

۳٦_«ی» به ثهنواعیهوه: کوردستانی، ثیرانی، پیری

٣٧_ (ين): نەرمىن، نەخشىن

رەنگىنە، زىرىنە ۸۳_ (ینه):

گرىنۆك، ترسنۆك ٣٩_ «نۆك»:

> چڵکن، مڵقن ۰ ۴-«-ن»:

يياوێ، خانووێ ۱ ۴_ «ێ»:

ز ەلامىك، بەر دىك ۴۲_ (يکک):

> نانه که، ماله که ۴۳_ «ه که»:

چراکه،کایهکه ۴۴_ «که»:

حه کیم باشی، خه یات باشی ۴۵_ «باشي»:

> ۲۹_ «تر »: چاكتر، خراپتر

۴۷_ «ترین»: چاک ترین، باشترین

نەزميە، ئەمىريە ۴۸_ (یه):

چەرمىنە، زەردىنە ۴۹_ (ێنه):

خو پنکار، کر پکار ۰ ۵- «کار»:

مەشكۆ لە، خرتۆلە ۱ ۵- «و له»:

> مامۆ، خالۆ Y 6- (()):

گِلۆك، لەرزۆك ۵۳ «و ک»:

جنۆكە،گردۆكە ۵۴ «و که»:

مژۆڵ، خرتۆڵ، كرمۆڵ ۵۵- «ولّ):

فه سلَّى هه شته م: پیشگر، پاشگر، ناوگر (= پیشوند، پسوند، میانوند) / ۱۱۷

تەپۆڭكە،كزۆڭكە	٦٥ ـ «وٚڵکه»:
خړيله، خشپيله	۷ ۵_ «يله»:
خړيلانه، خشپيلانه	۸۵_ «بلانه»:
<u>ړۆ</u> ژوو، ژووروو	۹ ۵- «وو»:
مێشووله، مێرووله	۲۰_«ووله»:
داسوولكه	۲۱_«وولکه»:
چاڵين، تۆپێن	۲۲_ (ێڹ):
یه کنیتی، چۆننیتی	۲۳_ «ێتى»:
کێوسان، دارسان	۲۴_ «سان»:
كوردستان، توركستان	۵۵_ «ستان»:
كەماجار،گياجار	۲٦۔ «جاپ»:
زانستگا، مەنزلگا	۷۲_ (گا _» :
روانگە، زانستگە	۸۲ _{- «} گه»:
جووتيار، پرسيار	۹ ۳ ـ «يار»:
بەختەوەر، بىرەوەر	• ٧_ «ــهوهر»:
دەسەك، تىرەك	۷۱_ «ه ک»:
جووله که، تووله که	۲۷_«له که»:
هومێدهوار، خوێندهوار	۷۳_«هوار»:
گاوان، درگاوان	۷۴_ «وان»:
کلّدان، دەرزىدان	۵۷_ «دان»:
گوڵزِار، وێنجهزار	۲۷_«زار»:
دەوڭەتمەند، ئابرومەند (مەن)	۷۷_ _« مەن، مەند _» :
خەمناك، نمناك	۸۷_ «ناک»:

۱۱۸ / ریزمانی کوردی سۆرانی

۷۹ «مان»: نیشتمان، سو و تمان

۰ ۸ـ «هوار»: شو ينهوار، بژارهوار

۸۱- «-ك»: داسك، دهسك

۸۲ « پلکه »: کيّو پلکه ، سيّو بلکه

۸۳- «(یه) کو له، یا که له، یا که له، یا که له

۸۴_«وٚڵکه»: ته يوٚڵکه

۸۵ ـ «وٚڵِک»: ته يوٚلِک

۸- «هڵ»: گردهڵ

ج ـ ناوگر

ناوگر، یهک یا دوو پیته که له به ینی دوو وشه دا

جێگر ئەبىێ و مەعنايەكى تازە بەو وشە لێكدراو، ئەبەخشىٚ.

ناوگره کانی زمانی کوردی ثهمانهن:

۱ ـ «۱»: سهر اسهر، سهرا پا

۲ـ «او»: پشت <u>او</u> پشت، دوور <u>او</u> دوور

۳_«ـهو»: بهرهو خوار، سهرهو ژوور

۴_ «ه»: سهر ه خهر، گيز ه گيز

۵- «و»: خوارو ژوور، دهس و برد

٦- «به»: دەس به دەس، پشت به پشت

۷- «ان»: سهر ان سهر، بهران بهر

۸_«تا»: سەر تا پا، سەر تا سەر

فهسلی نوههم: ئەنواعی رسته له زمانی کوردی دا

رسته له رِوانگهی نهوعی کردارهوه بهش ثهبنی به:

يالدراوه به ياليشتيكهوه.

۱ ـ رستهی ئیسنادی ۲ ـ رستهی کرداری ۳ ـ رستهی بنی کردار ۱ ـ رستهی ثیسنادی ـ بهرسته یه ک ثهو تری که کرداره که له «بـوون» ینک هاتبین.

وه ک: من دویّنتی نهخوّش بووم («بوو» کرداری ئیسنادییه)

ـ ثهو خوّشحالـه («ه» کرداری ئیسنادییه)

لهم رستانه دا، کاریّک رووی نه داوه، به لکوو دوّخ یـا ثـاوه ل نـاویّ

۲_رستهی کرداری ـ ثهوه یه که کرداره کهی غهیری کرداری «بوون» و شیّوازه کانی تری «بوون» بیّ.

وه ک: نهسرین هات («هات» کرداری تینه په پی غهیری ثیسنادی یه)
که مال پینووسیکی سهند. («سهند» کرداری تیپه پی غهیری ثیسنادی یه)
لهم رستانه دا، کاریک رووی داوه یا مومکینه له بارودو خی مهنفی دا،
کار، رووی نه دایی. وه ک: ثه و پینووسه کهی نهسهند.

۳_ رستهی بی کردار ـ ثهو شیّوه رستانهن که لهروالّـه تی رسـته کــهدا کرداریان تیّدا نی یه، به لاّم مهعنای کرداریان تیّدایه.

وه ک: دهست خوّش (= دهستت خوّش بنیّ) / بهداخهوه (= بهداخم) لهم رستانهدا، کار رووی نهداوهو بههوّیهوه پاڵ ئهدهن بـهلای رسـته

ئيسنادي په کانهوه.

پایه سهره کییه کان له رسته کانی ئیسنادی و کرداری دا

۱ ـ رستهی ثیسنادی. ثهم رسته پیک دیت له سی پایهی سهره کی پانپشت (= مسندالیه)، پالدراو (= مسند)، کرداری ثیسنادی

ـ ثەوان حازر نەبوون.

ئەوان: پاڵپشت، حازر: پاڵدراو، نەبوون:كردارى ئىسنادى

۲ـ رسته ی کردازی. ثهم رسته به هۆی کرداره که یه وه، که تیپه پ یا
 تینه په ی، پایه سه ره کییه کانی ثه مانه ن:

ـ به کرداری تنپهړوه:کارا، بهرکار،کردار.

وه ک: سیروان دهرسه کهی خو یّند: سیروان:کارا / دهرس: بهرکار / خویّند:کرداری تیّپهرِ.

ـ به کرداری تینه پهرهوه: کارا، کردار.

وه ک: ثهو هات / ثهو:کارا / هات:کرداری تینه پهر

ئەنواعى رستە لە روانگەى چۆنيەتى ئەنجامى كردارەوه

۱ ـ رستهی ئیخباری: هاتم، دهرو ین، ده خو ینن.

۲_ رستهی ثینشایی: بروم، شایه د هاتین.

٣ـ رستهى ثهمرى: بړۆ، بخو ێنن.

ئەنواعى رستە لە روانگەى تەواوى و ناتەواوى مەعناوه

۱ــرستهی سهربهخو و تهواو: ههواگهرمه، خوینندن بو ههموو پیویسته.

۲ـ رستهی ناتهواو: ثه گهر تۆ بخوێنی...، دوێنێکه تۆ هاتی...

رسته ناههنجاره كان

ئهو رستانهن که پایه سهره کییه کانیان لهسهر جینگهی سوروشتی خویّاندانین و بهشیّوازی و تاری لهجیّگهی خوّیان ترازاون.

که شێوازی ثهو رستانه به پێی سوروشتی ثهبێ وابن:

١ ـ تو كاغەزت بۆ من نووسى.

۲_من کاغەزم بۆ تۆ نووسى.

٣_من بۆتم نووسى.

رسته هاویایه کان

ئەو رستانەن كە ھەركام بۆ خۆيان مەعنايەكى ســەربەخۆيان ھــەيە و بەيارى ئامرازىكى پێوەند دراونتە پال يەك:

وه ك: ـ من هاتم و ثهوان رۆيشتن

ئێمه ههموومان هاتين، بهلأم ثێوه هيچتان نههاتن.

رسته ليكدراوه كان

به چهند رستهی پێوهندی ثهوترێکه یهکێ لهو رستانه سهر بهخێیه و رستهکانۍ تر بهو رستهوه پێوهندیان ههیه و ناسهربهخوٚن.

رستهی سـهر بـهخو لهو زنـجیرهدا، پـایه یـا رسـتهی سـهره کــییهو رسته کانی تر پاشکهو تووی مهعنایی یان پێ ثهو ترێ واته رستهی په یږهون. وه ک:

ـ ئه گهر تۆ بىت، من دىم (ئه گهر تۆ بىت: پەيرِەو / من دىم. پايه)

ـ من هاتم تا پینت بیژم، که ثهم کارهت باش بوو. (من هاتم: پایه / تا پنّت بنیژم: په یږهوی (۱) /که ئهمکارهت باش بوو: په یږهوی (۲))

چەند سەرنج

١- ثامرازه پيوهندييه كان له رسته پهيرهوه كاندا چالاكىيه كى بهرچاویان همهیه و رستهی پهیرهو، بمو شامرازانموه دروست شهبی، ئەگەرچى لە روالەتى رستەكەيشدا نەبينرى.

وه ک: «تۆ پیمان بیژه چیت کردووه؟»

ئامرازی پێوەند ئەگەرچى لە رواڵەتى رستەكە دانىيە بەلأم لە مەعناى رسته پهيږهوه کهدا ههيه: «... «که» چيت کردوه».

۲_رستهى پهيرهو له زماني كوردى دا ئهمانهن:

١_رستەي تەوزىيحى:

۲_رستەي تەوسىفى:

۳ـ رستەي دۆعايى:

۴_رستهى ته كميلى نه تيجه يى:

۵۔رستهی کاتی:

٦_ رستهي شو يني:

۸_رستهی سهبهبی:

٩_ رستهى موقايسهيى:

۱۰ ـ رستهی شهرتی (مهرجی):

۱۱ـرستهی تهقابولی:

ئەوكورە واھات،كىي بوو؟

ئەو پياوەكە بالأى بەرزە دۆستى منە.

ماموّستا (که) خوای لني رازی بي، دلسوّزمانه.

پێنووسه کهم سهندکه بیدهم به تو

وهختني كه من ديم، ثهوان دهروّن.

بۆ ھەركوى كە دەچى، برۆ.

۷_رستهی غایی (ئامانجی): دهرس بخوینه با سهرکهوی.

بۆ ئەوەي كە بەد خولق بوو، دەريان كرد.

ههرواكهوتم، ليره نهماوه.

ئه گهر تۆ بىت، من دىم.

ثه گهرچي ناتوانم، ديم.

فهسلّی دهههم: پایه کان له رستهدا

۱-کارا (= فاعل) ئەنجامدەرى كردارە لە رستەدا بەكردارى ئىجابى يا سەلبىيەوە.

وه ك: <u>ثاوات نانى خوارد ئامانج</u> ئەروا. /ئەوكورەنەھات. / ئەحمەد ناخويننى.

۲_ پاڵپشت (= مسندالیه) وشه یه که وا دوٚخ یا ئاوهڵ ناویٚکی
 پێوه نیسبهت درایێ.

وه ک: <u>ثهو کچه</u> زیره که / ههوا سارده.

۳۔جیٚگری کارا (= نایب فاعل) بهرکاری رسته یه که واکرداره کهی ناپه یدایه و به جیٚگهی کارا ها توه.

وه ك: ثهوكتيبه سووتاوه. / نانه كه خوراوه.

٤-بهركار (= مفعول) وشه یه كه وا ئه نجامی كرداری تنپه ری رسته كه
 له سه ر ئه و ئیسبات ئه كرى. به ركار هه میشه له گه ل كرداری تنپه ردا
 دیت.

وه ك: ئەوان جامەكەيان شكاند. / دەرسەكەي خوينىد.

۵ به رکاری نامرازی (= متمم) وشه یه که وا نامرازی پالویدان نه کهویته سه ری و واتای کرداره که یا وشه یه کی تر له و رسته دا ته واو نه کا.

وه ک: ثهوان چوون بۆ زانستگه. / من له گـهڵ فهرهادا دهرسـمان خوێند.

ثهو بۆ <u>دىتنى ئ</u>ێمە، لە <u>تارانەوە، ھاتوەتەوە بۆ سنە.</u>

٦- پاڵدراو (= مسند) ئاوهڵ ناو يا ناو يا وشهيه كى تره كه وه كـوو دۆخ نيسبهت ئهدرى به پاڵپشتهوه.

وه ک:کاوان قوتابییه کی ژیره. / ههوا ئهمړۆسارده.

۷- پالویدراو (= مضاف الیه و صفت) به وشمی دوای نیشانهی خستنه پالی «ی» ئهوتری. ئهو وشه یا ناوه یا ئاوه ل ناوه.

وه ک: چهمی سیروان، کتیبی شیّعر، دوّستی به ریّز، گولّی سوور سه رنج: له زاراوه ی سنه یی (ثهر ده لآنی) دا نیشانه ی خستنه پالّی «ی»، دوای و شه یه کی ته واو بو و به پیتی بی ده نگ، به کار ناهیّنری، به لاّم ریّکه وه نده که به رقه راره و و شه دو و همه که هه ر ثه بی به دوّخی پالویّدراو. چهم سیروان، کتیّو شیّعر، دوّس به ریّز، گول سوور.

ثه گهر پاڵوێدهر (= مضاف یا موصوف) به پیتی دهنگ دار، تهواو ببێ، نیشانهی خستنه پاڵی «ی» له سنه یی دا، هه یه. وه ک: چرای ماڵ، چـرای روٚشن، په نجه ی درێژ، ده سه ی گوڵ.

🗆 ئەنواعى پالويدراو

۷ ـ ۱ تهوسیفی: وشهی دووهم ثاوه ل ناوه بو وشهی ههوه ل: مروقی
 زانا، روژی روشن.

۷ ـ ۲ مولکی: وشهی دووهم خاوهنی وشهی ههوه له: پننووسی ثه حمه د، باخی ثنوه. یا وشهی ههوه ل خاوه نی وشهی دووهمه: خاوه نی مال، ساحیبی باخ.

۷ ـ ۳ تایبه تی: وشهی ههوه ل تایبه تی وشهی دووهمه: دیواری باخ، گیانی مروّث

۷- ٤ قهرزی: وشهی ههوه آل ناوی به شنی له جهسته یا به رگی مرؤف یا غهیری مرؤف و مرؤف یا غهیری مرؤف و مرؤف یا خهیری مرؤف و دراوه به وشهی دووه م: رووی رؤژگار، ده ستی ثه جهل، داوینی هیممه ت.

۷-۵به یانی: وشمی دووهم جنسی وشمی هموه ل به یان ده کا: پێلاٚوی چمرم، کلاٚوی بهن.

۷- ۲ تهوزیحی: وشهی دووهم ناوی وشهی ههوه آله: روّژی شهممه،
 شاری مهریوان.

۷ ـ ۷ فهرزهنی: وشهی ههوه ل ناوی کو پ یا کچی وشهی دووهمه:
 عیسای مریهم، ثامینهی رهشی.

۷ ـ ۸ تهشبیهی: وشهی ههوه آل تهشبیه ثه کری به وشهی دووهمهوه یا به عه کهس: برۆی کهوان، چهمی فرمیسک.

۸ـبانگ کراو (= منادا) وشهیه که هاوری له گه آل یه کی له نیشانه کانی بانگ کردن دا ئه و نیشانانه ئه مانه ن:

«یا»، «ثهی» پیّشناو دیّن وه ک: یا الله، ثهی برای من.

«۱» دوای ناو دیّت وه ک: پهروهردگارا

دۆخى بانگككراو، شێوه رِسته دروست ئەكا.

۹ جینگر (= بدل) و شه یا و شه هایه که، به شوین ناویکی پیش خویاندا بی دابران دین و یه کی له تایبه تمهندییه کانی ئه و ناوه راده گهیهنن.

وه ک: سنه، ناوهندی پارێزگای کوردستان، شارێکی مێژوویییه.

«ناوهندی پارێزگای کوردستان» دۆخی جێگری «سنه»ی هه یه و ثـــهـو شاره باشتر دهناسێنێ.

۱۰ ته واوکه ری واتای به رکار (= متمم مفعولی)

ناو یا ئاوه ل ناویکه له رسته ی کرداری تیپه ردا دیت و واتای به رکاری ئه و رسته یه کرداره به کا و بی نه و وشه نیسبه تی کرداره تیپه ره که بولای به رکاره که ، دروست نابی و رسته که ناته و او ئه مینیته و ه.

وه ک: بهو کێوه ئێژن چلچهمه. «چل چهمه» واتای کێوه که تــهواو ثه کـاو بـنی ثهو، رسته که ناتهواوه.

نموونهى تر: ئەوكورەمان ناو ناوە «ش<u>ٽرزاد»</u>. زمانى مادە كانيان، <u>كوردى</u> زانيوه.

١١-ئاوەل كار

ئاو ەڭ كار لە رستەدا دۆخى ئاو ەڭ كارى دەبينى.

وه ک: ثهوان شهو هاتن. ئێوه روٚژ بروٚن.

۱۲-کردار

کرداره کان له رستهدا دهوری چالاکیان ههیه و وه کوو پایهی سهره کی ده ناسرین و چونکه له بهشی «کردار»دا باسمان لی کردوه، لیرهدا دوو پات نه کراونه ته وه (کردار).

* * *

بهشی چوارهم:

نموونههایه ک له پهخشانی زمانی

كوردى ئەمرۆ

 \Box زورترین ژماره ی دهستنووسه کوردییه کان که له گهنجینه کانی پترسبورگدا پاریزراون، شهو دهستنووسانه ن که گرنگترین بهرههمی شهده بی کلاسیکی کوردی له خو ده گرن، تیبینی ثهوه ده کری که بهرههمی شیعریی گهوره شاعیرانی کورد له پتر له دهستنووسیکدا دووباره بوونه ته وه ک: «مهم و زین» و «شیخی سه نعان» و «قه لای دمدم» و «حیکایه تی ئه سپه په ه که» و «له یلا و مه جنوون» و «فه رهاد و شیرین» و «خه لیل به ک و سیریجه خانم» و «یووسف و زوله یخا» و «زه نبیل فروش» و «گفتوگوی فه قی ته یران له گه ل ثاو» و زوری دیکه ش.

... کۆمەللەی دووەمی دەستنووسە کوردىيە کان كە دەقـه فـۆلكلۆرىيە کوردىيە كان لە خۆ دەگرن، ژمارەيە كى گەورەی گۆرانىيە كوردىيە كانى تۆدايە لە زەنجىرەی ئافرەتان، كە بريتين لەگۆرانىي ئەوين و بەزم و خۆشى كە بە شۆوەی كۆرال لە ئاھەنگە كـانى بـووك گـواسـتنەوەدا دەوتـرێن، ھەروەھا زەنجىرەی پىاوان كەگۆرانىي ئازايى و پالەوانىتى وگـيانبازى و قوربانىدان لە خۆ دەگرى.

ثهوگۆرانىيەكوردىيە پەسەنانە شىيعر و ثــاوازى جــوانــيان تــێدايــه و كانىيەكانى لە بن نەھاتووى ھونەرىكوردين.

(جەودەت ھوشيار: رامان ژمارە ۴۳)

ا به بیره وه ری خوم حه زم به قسه ی خوش کردوه و له بیستنی قسه یه کی خوش کردبی و ابووم، قسه یه کی خوش کردبی و ابووم، له به دونگیکی نهینی خوش کردبی و ابووم، له به له به دون هد خومه وه هه در شه گه رام به شوین شه و قسه و سه رگوزه شته کوردی یانه دا که له ناو کورد دا باو بوون، به بی شه وه به شتیکی تر بزانم گه لیکیان له سنگما مانه وه، دیسان هه در تیریشم نه شه خوارد شه مویست زیاتر بینت، له پاشا که شه مبینی گه لیکی تر وه کوو من هه در حه ز به قسه و سه رگوزه شتی خوش شه که ن و شوینی شه که ون، به لامه وه سه یر بووکه شه مه بسرگوزه شتی خوش شه که ن و شوینی شه که ون، به لامه وه سه یر بووکه شه مه بسرگوزه شتی خوش شه ته عبیریان پی لی شه در ینه وه به شه و شه ده به و شه ته عبیریان پی لی شه در ینه وه به شه و شه ده به و شه ته عبیریان پی لی شه در ینه وه به شه و شه ده به به و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه وه به شه شه و شه ده به به و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه وه به شه شه و شه ده به و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه وه به شه شه شه شه به و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه و ه به و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه وه به شه شه و شه ته عبیریان به ی لی شه در ینه وه به شه و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه و ه به و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه و ه به و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه و شه یا ده میزاد تیک یانه ن ده و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه و شه یا ده میزاد تیک یانه ن ده و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه و شه ته عبیریان بی لی شه در ینه و شه یا ده میزاد تیک یا ده میزاد تیک یانه ن در یا که در یانه و شه در یا ده در یا ده در یا در یا ده در یا ده در یا ده در یا ده در یا در یا در یا در یا ده در یا در

(رِشتهی مرواری، بهرگی یهکهم، علاءالدین سهجادی)

□ مارگریّت روودینکوّ (۱۹۳۰ ـ ۱۹۷۹)ی خانمه روّژهه لاّتناسی پیشره و، له سالّی (۱۹۵۴)دا، بروانامه ی دکتوّرا (کاندیدات)ی له یه کیّ له به نرخترین لایه نی کهله پووری کوردی و هرگرت، شهویش چیروّکی شیعریی «مهم و زین» بوو، به رهه می مه زنترین شاعیری کورد، شاعیر و فه میله سووف و بیرمه ندی نهم (شه حمه دی خانی)، که به رهه مه شیعریه کانی به لووتکه ی پهره سه ندنی شیعری کوردی له سه ده ی شیعری به لووتکه ی پهره سه ندنی شیعری کوردی له سه ده ی حمقده یه م داده نری و پیشره وی قو تابخانه یه کی دیاری ثه ده بییه، هه ستیکی نه ته وه یی قوولی هه بوو و له خواسته نه ته وه یه په ره واکانی میلله تی کورد ده دو وا.

۱۳۲ / ریزمانی کوردی سۆرانی

□ ... قسه کردن به زمانی ژیانی رِوْژانه یی شتیکهو به کارهیّنانی زمانی ثهده بی به ههموو وردبینی و نهیّنی و جوانکارییه کانی شتیّکی تره.

🗆 چەند پەندىكى يىشىنان:

١- باخەوان لە وەخت ھەنگوراگوێچكەي ناژنەوێ.

۲_بەرد بووچكىش سەر ئەشكىنىخ.

٣- ڕۅٚڗٛێػ به کهڵهشێری، نه ک ههزار ڕۅٚڗٛ به مریشکی.

۴ـ تۆمكرد به جۆلأ، مەكۆم بدزيت؟

۵-کهمهرِم گورگ بیخوا، باگورگی نیشتمان بیخوا.

□ «جاف» به یه کیکک له هۆزه ناودار و گهوره کانی نهتهوهی کورد داده نری. له بنه په و بنچینه دا هۆزی جاف له خوارووی پۆژه ه لاتی هه له بنه په وی بیمی نهووتری «جوان پی نیشته جی بوون، له و شیره یه کی سه به خود ده ژیان...

دهرکهوتنی میژووی هوّزی جاف له شاره زووردا ده س پی ده کات...

له نه ته وه ی کوردا جافه کان به کوردی په گهزو په چه له ک ساغ و
پوخت و په سهن داده نران، چونکه بی گومان گرنگترین و گهوره ترین
هوّزن له کوردستانی خواروودا، به لکو به زوّری وه یبا به ته نها به م
جافانه یان ده وت کورد وه به ووشه ی کورد له هوّزه کانی ترو شهو
دیها تانه ی که سهر به هوّز و تیره نه بوون جیا ده کرانه وه، کاتیک بوو ترایه:
کورد، یان کورده کان به واته ی جاف یا جافه کان ده هات. دیهات نشینه کان
ده یان ووت: کوّچی کورده کان هات، واته کوّچی جافه کان هات. به م
شیّوه یه وشه ی کورد، یه کسانی وشه ی جاف بوو، جافه کان زوّر شانازییان

به ریشهو ره گهزی خویانهوه ده کرد، چونکه ثهمان له سهره تای سهده ی حه قده همه مهوه هوی دووبهره کی و ناکو کی بوون له نیوان ههردوو شهمه در توریه ته مهه دار توریه تی عوسمانی و ثیراندا.

(کورته یه ک له میژووی هوزی جاف، محمود عزیز حسن)

□ خــوانــاسی بـهناوبانگ مـهولانا خـالیدی نـهقشبهندی، کـوپی ئهحمهدی کوپی حسهینه، له هۆزی ئالیبه گی مکایه لی یه له تیرهی جاف... ههروه ها شاعیری هه لکهو توو نالی کوپی ئهحمهدی شاوه یس له هۆزی ئالی به گی مکایه لی له تیره ی جافه.

شیخ رەزاى تالەبانى فەرموويەتى:

خزمینه مهدهن پهنجه له گهڵ عهشرهتی جافا میروله نهچنی چاکـه بـهگـژ قـوللهـیی قـافا

□ وادیساره بهشی قو تابخانه چوونم به سه رچوو بوو، بردیانمه حوجره ی مزگه و تی هه باساغاکه بیمه فه قی، ماموّستاکه ی منیان پی سپارد، یه کی به رزه بالآی، موو ره ش و چاو زه ق و لووت به رانی بوو. یه کی تریش لای ثه وی ده خویّند: یه کی تو په لهی، گرده بنه ی، چاو زه ردی، گوی ته شکه به ره بو و به ناوی «فه قی بایز». به رله هه موو کاریّک فیریان کردم که چوّن ثیّوارانه به مالاّنه وه بگه ریّم و هاوار کهم: «نانی فه قیّ ره حمه تی خواتان لیّ بیّ!» نانی گه یه ک بچنمه وه و بیهینمه وه حوجره».

(چیشتی مجیور، ههژار)

زهمانی مندالیم دام و دهستور له گوندی موکوریان وابوو، روّژی جهژن ههموو پیاوی که یخودای مال دهبوایه دوای خوتبهی جیژن و نویژی جینژن، تیر دهم و فلچی یه کتر ماچ کهن و سلاوه تی به شیعری کوردی لی دهن، ثهمجار به ریز دانیشن و له ماله خویانه وه نانیان بو بینن و دانیشن پیکهوه نانی جینژنه بخون، دهولهمه ندو حال خوشه کان پلاوی دانیشن پیکهوه نانی جینژنه بخون، دهولهمه ندو حال خوشه کان پلاوی برنج و قه یسی، یان گوشتاویان بو دهات، هیوا هه بوو فه قیر بوو، پلاوی برویش، یان زور شیوی فه قیرانه یان هه بوو، ثه و ههموو جوره خواردنانه له ته نیشت یه ک داده نران و ههموو پیکهوه له نانی ههموانیان ده خوارد. مجینوری مزگهوت مه نجه لیکی خوی دینا، هه رچی به رماوی ثه و خهلکه بوو به سه ریه کی داده کرد و ثه مه شرچی نه و بوو، که ناوی نرابو و چیشتی مجیوری.

□ لهبیرمه جاریک شیعریکم له کوبوونهوه یه کدا خویندهوه، قازی محهمه د ثافه رینی کردم و گوتی سه د تمهنت به خشش بی، هه ر له مه جلیسه که گوتم ثه و سه د تمه نه بدری به ده فته ر و قه لهم بی مهدره سه.

(ههمان)

□ جوامیر به پهله له مال هاته دهرێ، خوٚی کرد به مالی مامه رهشهدا که ههروا دیواریکیان بهین بوو. نه پیاوه نه کچه کهی له مال نهبوون. به تهنیا ژنی خاوهنمال لهوێ بوو، تکای لێ کردکه بچیٚته لای کاڵێی ژنی که وا ژان ثهیگرێ تاکوو مامانی بو دیٚنێ چاوی لیّوهی بێ، ژنه به روویه کی خوشهوه دڵنیای کرد له چوون و ثاگاداریی کاڵێ کردنی.

ئەويش بە لۆقە كۆلأنە تەنگە بەرەكە*ى خۆيانى برِى.* لە دڵيا پەژارە و

خوّشی پیّکهوه قوڵپیان ئهدا... ئهویان بوّ ژان و ٹازاری کاڵیّ، ئهمیشیان بوّ ئهو مناڵهی که ئهیان بیّ. (ژانی گهل، ثیبراهیم ئهحمهد)

🗆 بهیانی دوای بهرچایی کردن لاوه به جوامیّری وت:

ـ ئەوە چى يە ئەڭىيت نيازت نى يە ئىمړۇش بچىتە دەرەوە.

نه ء گیانه وانابینت ههسته بچو خوّت بگوّره. دهستی جلی خوّم بوّ داناویت رهنگه به بهریشت زل بیّت به لاّم ههر لهمهی ثیّستهت چاتره، تا ثه چیته لای بهرگدروو دهستی جل ثه کهیت.

جوامێر نهختێ به تووړه یی و تی:

ـ جلم ناوینت جله کانی خوّم باشه، خوّ ناچم بوّ شایی... ثه گهر چوومه دهره و ههر بهم جلانهوه ثهچم جلی تازهش ناکهم ههتا پارهم نهبیّ...

□ چێشتهنگاوێکی درهنگ بوو فړوٚکه به ثاسمانا وه ک واشه بو نێچير ثهسووڕايهوه،که هيچی بهدی نه ثه کرد ثهو دارو دهوهن و کهژ و کێوه ی ثهدایه بهر لێزمهی شهستيروگرمهی بوٚمبا! چه کداره کانی لهشکر تاک و تهرا بلاّوه یان لێ کردبوو ههریه که خوٚی له پهنا بهرد، چاڵ، بن بنچک و کوێره شیوێکا مهلاس کردبوو.

□ کورته نـموونه یه ک له زمانی کـوردی کـرمانجی بـاکـوور، بـۆ بهرابهرکردنی له ته ک کوردی کرمانجی باشووردا.

گهله ک به یت و داستانید کوردی نیدهیژاوب نرخ ههنه. ژوان به یت و داستانان داستانا «مهم و زیننی» داستانا ههره ههواسکاره، دلره شینه و دلخوه شه. له ههمو و گوشید کوردستانی. له ههمو و جی و وارید کوردتیدا

۱۳۲ / رِیْزمانی کوردی سۆرانی

دژین، نافی و دهنگنی وی داستانی تنی بهیستن، چیرو کبیژ و دهنگبیژ وی ب درین، نافی و جسان ب زارگلی دکن، دسترین، یان ژی ب کلیفخوهشی و خوه شحالی ب تثمیسارا ئه حمه دی خانی دخونن و دلی خهلقنی پی هه یجان دکن.

(گوڤاری کۆپی زانیاری کورد، ب ۶، پروٚفیسوٚر قمناتی کوردوٚ)

فهرههنگوک (کوردی ـ فارسی)

بلند	بەرز		Í
استمراري	بهردهوام	حاصل مصدر	ٹاکامی چاوگ
مفعول	بەركار	هدف	ثامانج
مفعولي	بەركارى	حرف	ثامراز
متمم	بەركارى ئامرازى	قيد	ثاوهڵ کار
صامت	بێدەنگ	صفت	ئاوە ڵ ناو
		اندازه	ثەندازە
	پ	اخبارى	ثيخبارى
سيوند	پاشگر	حال	ثيّستا
مضاف، مسنداليه	پاڵۑۺت	اسنادی	ئیسنادی
مسنك	پاڵدراو	اشاره	ئيشاره
مضافاليه	پاڵشت	انشایی	ثینشایی
اضافه	پاڵوێدان		
مفاثاليه،	پاڵۅێؚۮراو		ب
صفت پسازموصوف		منادا	بانگ کراو
مضاف	پاڵوێدەر	ندا	بانگ کردن
ر <i>کن</i>	پايە	هجا، سيلاب	برگه
پرمشی، پرمش	پرسیار	لهجه	بن زاراوه
	'		

سۆرانى	كوردى	رێزماني	/	١٣٨

مصدر چگونگی(قیدچگونگی)	چ چاوگ چۆنيەتى	معلوم پیوند، ربط پیشوند	پەيدا پێوەند پێشگر
	خ خ	پیشوندی حرف	پێشگر دار پيت
اضافه(نشانهٔاضافه) حرف اضافه	خستنه پاڵ خستنه سهر		ت
مشترك (ضمير)	خۆيى	مفرد	تاك
		خاص	تايبەت
	د	ویژگی	تايبەتمەندى
آينده، مستقبل	داهاتوو	تخصيصى	تايبەتى
حالت، نقش	دۆخ	كامل	تهواو
تكرار	دوو پات	متعدّی	تێۑەڕ
دور آوا	دوور دەنگ	لازم	تێنەپەڕ
مصوّت	دەنگ دار		ج
		جدا، منفصل	ح جودا
	ر	بدل	جێڰر
ماضی،گذشته	رابوردوو	نايب فاعل	جێگری کارا
حال، آينده	رانه بوردوو	ضمير	جێناو
تمرین	راهێنان	مكان	جێڰ
جمله	رسته		
تر تیبی	روتبی		

		•	
	ف	ريشة فعل	ره گ <i>ی کر</i> دار
بُنُوِّت	فەرزەنى	دستور	رێزمان
امر	فهرمان	خط	رێڹۅۅڛ
	ق		ز
استعارى	قەرزى	گونه	زاراوه
		زبان	زمان
	ک	زمان	زەمان
زمان	کات		
فاعل	كارا		ژ
فاعلى	كارايي	شمارش،عدد،شمارشي	ژمار ه
فعل	كردار		
جمع	كۆ		س
شخص	کەس	ساعت	سات
		ساده، بسیط	ساده
	گ	مستقل، ذات	سەربەخۆ
مصغر	گچکه	تفضيلي	سەرتر
عام	گشتی	عالى	سەرترىن
مشدّد	گیرهدار	تعجبي	سەرسووړينەر
	ل		ش
شاخة اصلى	لقى سەرەكى	مكان	شو ێڹ
متّصل، پيوسته	لكاو	شبه جمله	شێوه رِسته

سۆرانى	کوردی	رێزمانی ٔ	/	18	4

لەقەب	شاخص	نەفى	نفی
لياقهت	لياقت	نەھى	نهی
ليُكدراو	مركّب	نيسبەت	نسبت
٩		و	
`مەرج	شرط	وشه	كلمه، واژه
مەرجى	شرطی		
		ا هـ	
ن		هاوبهشي	مشاركت، متقابل
ناديار	مبهم	ها <i>وکێش</i>	هم وزن
ناپەيدا	مجهول	ھەيى	ملکی، تعلّقی
ناو	اسم	ي ا	ساحی، بسمی
۔ نا <i>و</i> جێ	میانجی		
	میانوند		
. •	1		
ناوی دهنگ	'		
ناوى سەربەخۆ	,		
ناوی ناساده	1		
	اسم معرفه		
ناوى ناسەربەخۇ	- ,		
ناوی نه ناسراو	1		
ناوی هاوکێش	-		
نزم س	i		
نزيك	نزدیک		

سەرچاوەكان:

🗆 کوردی (سهرچاوه کانی ریزمانی و زمانهوانی)

۱ـ ثەورەحمانى حاجى مارف، رێـزمانى كـوردى ـ جـێناو ـ وەزارەتـى رۆشنبيرى، بەغدا، ۱۹۸۷.

۲ـ ثەورپەحمانى حاجى مارف،كۆى ناو لە زمانى كـوردىدا،گـۆڤارى كۆرى زانيارىكورد، ب ٦، بەغدا، ١٩٧٨.

۳۔ جەمال رەشىد ئەحمەد، لى كۆلىنەوەيەكى زمانەوانى، وەزارەتى رۆشنبىرى، بەغدا، ۱۹۸۸.

۴_جەمال نەبەز، زمانى يەكگرتووىكوردى، بامبێرگ، ئەلمانيا، ١٩٧٦.

🗆 فارسی (منابع دستوری و زبان شناسی و آواشناسی)

۵-انوری، حسن و احمدی، حسن، دستور زبان فارسی ۲، انتشارات
 فاطمی، تهران، چاپ ۲۱، ۱۳۸۰.

۲- ثمره، یدالله، آواشناسی زبان فارسی، مرکز نشر دانشگاهی، تـهران،
 چاپ سوم، ۱۳۷۱.

۷ حق شناس، على محمد، آواشناسى (فونتيك)، انتشارات آگه، تهران،
 چاپ ششم، ۱۳۷۸.

۸- رُخزادی، علی، آواشناسی و دستور زبان کُردی، انتشارات ترفند،
 تهران، چاپ اوّل، ۱۳۷۹.

۱٤۲ / ریزمانی کوردی سۆرانی

۹_رُخزادی، علی، بررسی آوائی و دستوری زبان کُردی، دانشگاه شهید
 چمران، اهواز، ۱۳۷۱.

۰۱ ـ سامارین، ویلیام، زبانشناسی، راهنمای بررسی گویشها، ترجمهٔ لطیف عطّاری، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، بی تا.

🗆 کوردی (سهرچاوه کانی میّژوویی و ئهده بی)

١١ ـ ئيبراهيم ئەحمەد، ژانى گەل، سلێمانى، ١٩٧٢.

۱۲_جهودهت هوشیار،گوڤاری رِامان، ژماره: ۴۳.

۱۳_علاءالدین سهجادی،گوڤاریکوّری زانیاریکورد، ب ۲، بهغدا، ۱۹۷۸.

۱۴_علاءالدین سهجادی، رِشتهی مـرواری، بـهرگی یـه کـهم، بـێجێ، ۱۹۵۷.

1۵_قهناتی کوردو، گو قاری کوری زانیاری کورد، ب ۲، به غدا، ۱۹۷۸. ۲- محمود عزیز حسین، کورته یه ک له میژووی هوزی جاف، چایخانهی نهورهس، سلیمانی، ۱۹۸۵.

۱۷ هـ هـ څار (عبدالرّ حمان شهرفکهندی)، چێشتی مجێور، پاریس، چاپییه کهم، ۱۹۹۷.



Sorāni Kurdish Grammar

By:

Dr. Ali Rokhzadi
Faculty member